

# CATALOGO

DE

## LIBRI

ITALIANI e SPAGNUOLI,

CHE SI VENDONO

Da N. PREVOST, & Comp.

NEL STRAND:

OR, A

## CATALOGUE

OF

ITALIAN and SPANISH BOOKS,

SOLD BY

NICHOLAS PREVOST, and Comp.

IN THE STRAND.

LONDON:

a. 3942.

M.DCC.XXX.

CATALOGO

DE

LIBRI

ITALIANI E SPAGNOLI

CHIESE E MONASTERI

DE M. PREVOSTO & COMP.

IN LONDRA

1750

CATALOGUE

ITALIAN AND SPANISH BOOKS

SOLD BY

M. PREVOST & COMPANY

IN THE STRAND

LONDON

1750

# CATALOGO de' LIBRI Italiani e Spagnuoli,

In Folio.

- 1  Architettura Universale, di Vincenzo Scamozzi. *Ve-*  
*netiis* 1615
- 2  Annali di Mantoua, scritti da Scipione Agnello  
Maffei. ————— *in Tortona* 1675
- 3  *Annales del Reyno de Navarra, compuestos por el Pa-*  
*dre M. Joseph de Moret, 2 vol. — en Pamplona* 1684
- 4 *A la Muy Antigua Noble y Coronada Villa de Madrid. en*  
*Madrid* 1629
- 5 Antichi Sepolchri, ovvero Mausolei Romani, & Etruschi, trova-  
ti in Roma, & in altri Luoghi celebri; nelli quali si con-  
tegono molte erudite Memorie; *Raccolti, disegnati, &*  
*intagliati da Pietro Santi Bartoli. — in Roma* 1704
- 6 Architettura Civile. Opera di Carlo Cesare Osio. *in Milano*  
1686
- 7 Antiche Lucerne Sepolcrali figurate Raccolte dalle Cave Soeter-  
ranee, e Grotto di Roma nelle quali si contengono molto  
erudite Memorie. Da Pietro Santi Bartoli. *in Roma* 1704
- 8 ———— Il Medesimo Libro. ————— *ib.* 1691
- 9 Antichita (Belle) Estensi ed Italiane, Trattato di Lodovico An-  
tonio Muratori. ————— *in Modena* 1717
- 10 Architettura con diversi Ornamenti Cavati dall' Antico da  
Gio. Battista Montano Milanese. *in Roma* 1684
- 11 Architettura di M. Jacomo Barozzio da Vignola.
- 12 ———— di Antonio Labacco.
- 13 Annotazioni sopra il Vocabulario degli Accademici della Crusca.  
Opera Postuma di Alessandro Tassoni. *in Venezia* 1698
- 14 L'Arte di Restituir a Roma la tralasciata Navigazione del suo  
Tevere, fig. ————— *in Roma* 1685
- 15 Alleggiamento dello Stato di Milano per le Imposte, e loro Ri-  
partimenti. Opera di Carlo Girolamo Cavatio. *in Mi-*  
*lano* 1653
- 16 L'Architettura di Pietro Cataneo Senese. *in Venet. Aldus*, 1567

- 17 Architettura di Leon Batista Alberti. *Sans Titre.*
- 18 Alberto Durero della Simmetria de i Corpi Humani, Libri quattro, tradotti della Lingua Latina nella Italiana da M. Gio. Paolo Gallucci Salodiano. *in Venezia 1591*
- 19 *Anales de Arragon desde el Anno 1520. hasta el de 1525. por Diego do Sayas.* *Madrid 1686*
- 20 L'Antichita di Roma di Vincenzo Scamozzi, Architetto Vicentino con XL Tavole in Rame. *in Venetia 1582*
- 21 *Abela* della Descrittione di Malta, Isola nel Mare Siciliano, con le suo Antichita, de altre Notizie, Lib. quattro. *in Malta 1647*
- 22 Antiche Syracuse da D. Giacomo Bonanni, 2 vol. *in Palermo 1717*
- 23 Annali della Citta di Palermo di D. Agostino Inveges, 3 vol. *in Palermo 1649*
- 24 *Anales de Flandres, por Emanuel Sueyro, 2 tom. 1 vol. en Anvers 1624*
- 25 *Anales de la Corona de Aragon, compuestos por Geronymo Surita, 7 vol. en Saragoça 1610*
- 26 *Arte de Reynar ao Potentissimo Rey, D. Joam IV. por D. Joao Restaurador da Liberdade Portugueses pello D. D. Antonio Carvalho.* *en Bucella 1641*
- 27 *Annales Historicos de los Reyes de Aragon, por el Padre Pedro Abarca, 2 vol. en Madrid 1682*
- 28 *Anales del Reyno de Valencia, por Fray Francisco Diego. en Valencia 1613*
- 29 *Antiquidades y Principado de la Illustrissima Ciudad de Sevilla, y Chorographia de su Convento Juridico, o antigua Chancilleria, por el D. Rodrigo Caro.* *en Sevilla 1634*
- 30 Alunno, Ricchezze della Lingua Volgare. *in Vinegia, Aldus, 1543*
- 31 Apologia per la Scrittura publicata in Milano l'Anno 1707. ed Osservazioni Critiche sopra l'Istoria del Dominio temporale della Sede Apostolica, nel Ducato di Parma e Piacenza, publicata in Roma l'Anno 1720. e sopra, la Dissertatione Istorico-Politica, e Legale della Natura, e Qualità della Citta di Piacenza e Parma, 2 vol. *Milano 1727*
- 32 Architettura di Leon Battista Alberti, nova Edizione, Italiano ed Englese da Giacomo Leoni Veneziana, Architetto, con aggiunta di varii suoi Disegni di Edifici Publici e Privati, 3 vol. *in Londra 1726*
- 33 L'Anfiteatro Flavio Descritto e Delineato dal Cavaliere Carlo Fontana, fol. magno, fig. aereis. *nel Haja 1725*
- 34 *Anatomia per Uso & Intelligenza del Disegno Ricercata non solo su gl' Ossi, e Muscoli del Corpo Umano, con le Spicazione & Indice del. Sig. Gio-Maria Lancisi, fig.* *Roma 1691*
- 35 Architettura di Lucio Vitruvio Pollione, tradota de Latino in Volgare Affigurati & Commentati: *in Como 1521*



- 36 Belleri Descrizione delle Imagini dipinte da Raffaele d'Urbino  
nelle Camere del Palazzo Apostolico Vaticano. *in Roma*  
1695
- 37 Bartoli le Pitture antiche del Sepolchro de Nasonii nella Via  
Flaminia. ————— *in Roma* 1680
- 38 Bibliotheca Napoletana, Opera del Dottor Nicolo Toppi. *in*  
Napoli 1678
- 39 Bibbia Sacra, tradota in Lingua Italiana de Giovanni Diodati.  
Geneva 1641
- 40 Commentarios Reales, que tratan del Origen de los Incas, Reyes  
que fueron del Peru, por el Inca Garcilasso de la Vega, 2 vol.  
en Lisboa 1609
- 41 Coronica de los Seniores Reyes de Castilla, Don Sancho el Desea-  
do, Don Alonso el Octavo, y Don Enrique el Primero, por  
Don Alonso Nunez de Castro. ————— en Madrid 1665
- 42 Chronica del Muy esclavocado Principe, y Rey, Don Alonso el On-  
ceno deste nombre, de los Reyes que reynaron en Castilla, y  
en Leon; padre que fue del Rey Don Pedro, por Juan Nunez  
de Villafan. ————— en Toledo 1595
- 43 Conquista de Cataluna, por el Marques de Olias, y Mortara.
- 44 Coronica general de toda Espana, y especialmente del Reyno di  
Valencia, por Pero Antonio Beuter. ————— Valencia 1604
- 45 Chronica del Emperador de Espana Don Alonso VII. por de San-  
doval. ————— Madrid 1600
- 46 Cronica del Rey Don Juan Segundo deste nombre. Pamplona  
1590
- 47 Conquista de las Islas Malucas, por Leonardo de Argenfola. en  
Madrid 1609
- 48 Comedia di Danthe, con l'Espositione di Christophoro Landino.  
in Venetia 1529
- 49 ——— Il medesimo Libro, per Francesco Sanfovino. ib. 1564
- 50 Centuria o Historia de los famosos Hechos del Gran. Conde de  
Barcelona. Don Bernardo Barcino, y de Don Zinofre su hijo,  
y otros Cavalleros de la Provincia de Cathaluna, por el Pa-  
dra. Fray Estevan Baxellas. ————— en Barcelona 1600
- 51 Croniques des Espana, que tracta de los nobles y investissimos  
Reys del Gots, y de los Contes de Barcelona, y Reys de Ar-  
rago, por Miquel Carbonell. ————— ib. 1546
- 52 Cronica de los Moros de Espana, dividida in ocho Libros por  
Fray Fayme. Bleda. ————— Valencia 1618
- 53 Cronica general de Espana por Ambrosio de Morales, 3 vol. en  
Alcala de Henares 1574
- 54 Croniche Fiorentine di Messer Giovanni Villani. *in Venetia*  
1537
- 55 Curia Filipica por Juan de Heredia Bolanos, 2 tom. 1 vol. en  
Madrid 1652
- 56 Coronica del Rey Don Pedro de Castilla Don Enrique el Rey Don  
Juan I. ————— Pamplona 1591

## 6 *Catalogo de' Libri Italiani*

- 57 *Chronica de Espana hasta 1454.* por *Diego de Valera.* Saragoça 1513
- 58 *Cavalo Frenato* di *Pirro Antonio Ferraro, fig.* in *Ven.* 1654
- 59 *Contesa (la) dell' Aria, e dell' Acqua Festa a Cavallo rappresentata nelle Nozze del Imp. Leopoldo & dell Infanta Margherita delle Spagna.* ————— *Vienna* 1667
- 60 *Coronica General de la Orden de San Benito, Patriarca de Religiosos, por el Maestro Fray Antonio de Xepes,* 7 vol. *Yrache* 1609
- 61 *Compendio Historial de las Chronicas de Espanna, por Estevan de Garibay,* 3 vol. ————— *Anveres* 1571
- 62 *Commentarios do grande Afonso d'Albuquerque Capitam General da India.* ————— en *Lisboa* 1576
- 63 *Coronica do Condestabre de Portugal, Dom Nuno Alurex Pereyra.* *Lisboa*
- 64 *Camera ed Inscrizioni Sepulchrali de Liberti Servi, ed Ufficiali della Casa di Augusto Scoperte nella Via Appia, ed illustrate con le Annotazioni di Monsig. Francisco Bianchini Veronese, l'Anno 1726. fig.* ————— *Roma* 1727
- 65 *Colonna Trajana Eretta dal Senato e Popolo Romano all Imperatore Trajano Augusto, nel suo foro in Roma, Scolpita con l'Histoire della Guerra Dacica la prima e la seconda Espe-ditione, e Vittoria contro il Re Decebalo. Nuovamente Disegnata, & Intagliata, da Pietro Saneti Bartoli, con l'Esposizione Latina d'Alfonso Ciaccone, compendiata nella vulgare lingua. Sotto ciascuna immagine, accresciuta di Medaglie, Inscritzioni, e Trofei, da Gio. Pietro Bellori, date in Luce da Gio. Giacomo de Rossi. fig. xncis.* *Roma.*
- 66 *Della Transportatione dell' Obelisco Vaticano & delle Fabriche di nostro Signore Papa Sixto V. fatte dal Cavallier Domenico Fontana, fig.* ————— in *Roma* 1590
- 67 *Diffiniciones de la Ordeny Cavalleria de Calatrava conforme al Capitulo general Celebrado en Madrid Anno 1652.* en *Madrid* 1661
- 68 *Della Felicità di Padoua di Angele Portenari, fig.* in *Padoua* 1623
- 69 *Della Difesa, & Offesa della Piazza di Pietro Paolo Floriani, fig.* ————— in *Macerata* 1628
- 70 *Dichiarazioni della Pianta dell' Antiche Siracuse, e d'Alcune Scelte Medaglie d'Esse, e de Principi che quelle possedertero, descritte da Don Vincenzo Mirabella.* in *Napoli* 1613
- 71 *Diserittione di M. Lodovico Guicciardini di tutti i Paesi Bassi, altrimenti detti Germania Inferiore, fig.* in *Anversa appresso Plantino* 1588
- 72 *Discorso sopra la Castrametatione, & Disciplina Militaire, composto per il S. Guglielmo Choul, & tradotto in Lingua Toscana, por M. Gabriel Symeoni, fig.* a *Lione appresso Revillio* 1556

*e Spagnuoli in Folio.*

- 73 *Descripcion de la Imperial Ciudad de Toledo, y Historia de sus Antiquidades, y Grandezas, y Cosas memorables; los Reyes que la an Senoreado e governado, y sus Arcobispos mas Celebrados, con la Historia de Sancta Leocadia, por Fr. de Pissá.*  
Toledo 1617
- 74 *Descrittione del Regno di Scotia, & delle Isole sue adjacenti di Petruccio Ubaldini.* — — *Anversa* 1588
- 75 *Deche (le) di T. Livio delle Historie Romane tradotta nella Lingua Toscana, da Jacopo Nardi.* *in Venetia* 1547
- 76 *Descrizione, del Real Tempio, e Monasterio di Santa Maria nuova di Morreale. Vite de suoi Arcivescovi, Abbati e Signori, col Sommario de i privilegi, della detta Santa Chiesa: di Gio. Luigi Lello, fig.* *in Palermo* 1702
- 77 *Descrittione di Malta del Commendator Abela, fig. in Malt.* 1647
- 78 *Emponio de el Orbe, Cadix illustrada, investigation de sus Antiguas Grandezas, discurrida en concurso de el General imperio de Espana, por el R. P. F. Geronimo, fig. en Amsterd.*  
1690
- 79 *El ramo que de los quatro Libros de Amadis de Gaula Sale. Llamado las Sergas del Muy Esforçado Cavallero Esplandian, Hijo del excelente Rey Amadis de Gaula. en Alcala de Henares* 1588
- 80 *Epistola del Trissino de lo Lettere nuovamente aggiunte ne la Lingua Italiana.* — — *in Vicenza* 1529
- 81 *El Felicissimo viaje del muy alto y muy Poderoso Principe Don Phelippe, Hijo del Emperador Don Carlos Quinto Maximo, desde Espana a sus tierras de la baxa Alemana: con la descripcion de todos los Estados de Brabante y Flandes. Escrito en quatro Libros, por Juan Christoval Calverte de Esfralla.* — — *en Anvers* 1552
- 82 *L'Enca Vagante, Pitture de i Caracci Intagliate. Roma Roffi* 1663
- 83 *Fueros y Observancias del Reyno de Aragon, 2 vol. Saragoça*  
1617
- 84 *Fiestas de la Santa Iglesia de Sevilla al Culto, nuovamente concedido al Sennor Rei San Fernando III. de Castilla i Leon. fig.* — — *en Sevilla* 1671
- 85 *Fundacion excelencias, grandezas, y cosas memorables de la Antiquissima Ciudad de Huesca, assi en lo temporal, como en lo espiritual, por Francisco Diego de Aynsa y de Yriarte.*  
*en Huesca* 1619
- 86 *Funerali Antichi di diversi Popoli, & Nationi; forma, ordine, & pompa di Sepulture, di Essequie, di Consecrationi antiche & d'altro, descritti in Dialogo, da Thomaso Porcacchi, con le fig. di Porro.* — — *in Venetia* 1591
- 87 *Felicitades (las) de Espana y del Mundo Christiano, Aplauso Panegirico en la publica, y real Aclamacion de la Magestad del*



- del Rey Carlos II. por el Doctor D. Geronimo Basflico, fig.  
en Madrid 1666
- 88 Gierusalemme Liberata di Torquato Tasso. in Parigi nella  
Stamparia Reale. 1644
- 89 Grandezas y Cosas Notables de España, compuesta primeramente  
por el Maestro Pedro de Medina, y agora nuevamente, cor-  
regida y muy ampliada por Diego Perex de Messa. en Al-  
cala de Henares 1595
- 90 Galeria (la) di Minerva, ovvero Notizie Universali, per Girolamo  
Albrizzi. ————— in Venetia 1696
- 91 Giardino de J. Senfieri. composto per Francesco Marcolino da  
Forli, fig. ————— ibid. 1530
- 92 Galleria dipinta nel Palazzo del Principe Pandolfo da Pietro  
Berrettini da Cortona, intagliata da Carlo Cesio. appresso  
Raffi Roma
- 93 Historia de la Ciudad de Toledo, por D. Pedro de Rojas, 2 vol.  
en Madrid 1654
- 94 Historia de los Reyes Godos, que venieron de la Scythia de Europa,  
contra el Imperio Romano, y la España: con Sucessión dellos,  
hasta los Catolicos Reyes Don Fernando y Donna Isabel, por  
Julian de Castillo, proseguida hasta el Tiempo del Rey Don  
Philippe IV. por G. de Castro. ————— en Madrid 1624
- 95 Historia General del Peru, escrita por el Ynga Garcilasso de la  
Vega. ————— en Cordoua 1617
- 96 Historia de los Hechos del Señor Don Juan de Austria, en el  
Principado de Catalunya, escreviera D. Fr. Fabro Bremundan.  
en Caragoça 1673
- 97 Historia de la Fundacion, y Antigüidades de san Juan de la  
Penna, y de los Reyes de Sobrarva, Aragon, y Navarra, por  
su Abbad, Don Juan Briz Martirex. ————— en Caragoça 1620
- 98 Historia Ecclesiastica, y seglar de la muy Noble, y muy Leal  
Ciudad de Guadaluara, por D. Alonso Nunez de Castro.  
en Madrid 1653
- 99 Historia di Leopoldo Cesare descrittta dal Co. Galeazzo Gualdo  
2 vol. fig. ————— in Vienna d'Austria 1670
- 100 Historia d'Italia de Micer Francisco Guichardini, traducida en  
Castellano, y reducida à Epitome. por D. Oron Edila Nato  
de Betissana. ————— en Madrid 1683
- 101 Historia de Sevilla, en la qual se contienen sus Antigüidades,  
Grandezas, y Cosas Memorables en ella acontecidas, desde  
su fundacion hasta nuestros tiempos, por Alonso Morgado.  
en Sevilla 1587
- 102 Historia de los Reyes de Castilla y de Leon. Don Fernando el  
magna, primero deste nombre, Infanta de Navarra, por D.  
Fr. Prudencio de Sandoval. ————— en Pamplona 1534
- 103 Historias Ecclesiasticas, y Seculares de Aragon, en que se conti-  
nuan los Annales de Curita, y tiempos de Carlo V. con Hi-  
storias Ecclesiasticas Antiguas y Modernas, que hasta aora  
no



- no hauvisto luz, ni estampa, por el Doctor Vincenzo Blasco de Lanuza, 2 vol. — en Caragoça 1622
- 104 *Historia de los Victoriosissimos Antiguos Condes de Barcelona*, por Fray Francisco Diago. — en Barcelona 1603
- 105 *Historia general de las Indias y Conquista del Mexico*, por Fr. Lopez de Gomara. — en Caragoça 1555
- 106 *Historia de la Vida y Hechos del Rey Don Henrique Tercero de Castilla*, inclito en Religion y Justitia. *Al muy Catolico y Poderoso Senor Don Filipo IV. Rey de las Espanas, y Nuevo-Mundo*, el Maestro Gil. Gonzalez Davila. en Madrid 1638
- 107 *Historia de las Grandezas de la Ciudad de Avila*, por el P. Fray Luys Ariz Monge Benito. en Alcala de Henares 1607
- 108 *Habiti d'Huomini & Donne Venetiane con la Processione della Seren. Signoria, & altri-particulari cioè Triomfi Feste & Ceremonie publiche della Citra di Venetia*, fig. 1610
- 109 *Historia Genealogica della Famiglia Carafa*, Opera del Signor Don Biagio Aldimari, 3 vol. fig. — in Napoli 1691
- 110 *Historia della Sacra Religione & Illust. Militia di San Giovanni Gierosolimitano di Jacobo Bosio*, 3 tom. 2 vol. in Roma 1594
- 111 *Historia del Concilio Tridentino di Pietro Soave Polano*. in Londra appresso Billio 1619
- 112 *Historia y primera parte de la Guerra que Carlos V. movio contra los Principes y Ciudades rebeldes del Reyno de Alemania*, por P. de Salazar. — Napoles 1548
- 113 *Historias de Idacio Obispo*, quo escrivio poco antes que Espana se perdiese, por D. Fray Prudencio de Sandoval. en Pamplona 1634
- 114 *Historia, o Descripcion de la Imperial Ciudad de Toledo con todas las Cosas acontecidas en ella, desde su principio, y fundacion*. — en Toledo 1554
- 115 *Historica Relatione del Regno di Cile*, per Alonso d'Ovalle. in Roma 1646
- 116 *Historia de Poeti Greci e di que che'n Greca Lingua han Poetata*, scritta da Lorenzo Crasso. Gr. Pap. in Nap. 1678
- 117 — Idem. Ch. minor.
- 118 *Historia de las Guerras de Ungria desde el Anno de 82, hasta el de 88*. por Fray Francisco de Montalbo. en Palermo 1693
- 119 *Historia general de las Conquistas del nuevo Reyno de Granada*, por el Doctor D. Lucas Fernandez Piedrahita. Emberes
- 120 *Historia general de las Indias, con la Conquista del Peru*. Salamanca 1547. y en Medina del Campo 1553. 2 tom. 1 vol.
- 121 *Historia del Rey Don Jayme primero de Aragon*, por B. Gomes Miedes. — Valentia 1584
- 122 *Historia di Casa Orfina di Francisco Sansovino*. in Venetia 1565

10 *Catalogo de' Libri Italiani*

- 123 *Historia del Regno di Napoli del Signor Angelo di Costanzo.*  
nell'Aquila 1582
- 124 *Historia di Felipe II. Rey de España, por Luis Cabrera.* en  
Madrid 1619
- 125 *Historie Cronologiche dell' Origine degl' Ordini Militari e di  
tutte le Religioni Cavalleresche Infino ad hora instituite nel  
Mundo. Opera dell' Abbate Bernardo Giustinian, fig. in*  
Venezia 1692
- 126 *Historia del Concilio di Trento dal Padre Sforza Pallavicino,*  
2 vol. — in Roma 1656
- 127 *Historia de la Ciudad de Segovia, por Diego de Colmenares.*  
en Madrid 1640
- 128 *Historia di Padoua di Sertorio Orsato. — in Padoua 1678*
- 129 *Herrera Historia general del Mundo, Primera Parte de 17 Anno  
desde el Anno de 1555, hasta el de 1570. Secunda Parte,  
de 15 Annos desde el de 1571, hasta el de 1585. 2 vol.*  
Valladolid 1606
- 130 ——— *Il Mismo Libro.* — en Madrid 1601
- 131 *Historia delle Genti & della Natura delle Cose Settentrionali  
da Olao Magno Gotho, tradotta in Lingua Toscana, fig.*  
in Vinegia 1565
- 132 *Historia de la Fundacion y discurso de la Provincia de Santiago  
de Mexico, por el Fray Augustin Davila Padilla.* en Brussl.  
1625
- 133 *Historia de la Vida y Hechos del Emperador Carlos V. por  
el Maestro D. Fray Prudentio de Sandoval, 2 vol. en Pam-*  
plona 1634
- 134 *Historia Ecclesiastica di Piacenza di Pietro Maria Campi,*  
3 vol. — in Piacenza 1651
- 135 *Historia Antica, e Moderna: Sacra, e Profana, della Citta di  
Trieste. Opera del R. P. della Croce.* in Venetia 1698
- 136 *Historia d'Italia di Girolamo Brusoni Lib. 46. Settima Im-*  
pressione Riveduta dal Medesimo Autore, accresciuta e  
continuata dall' Anno 1625. fino al 1679. in Torino 1680
- 137 *Historia Oriental de las Peregrinaciones de Fernan Mendez  
Pinto Portugues.* — en Madrid 1627
- 138 ——— *Il Medesimo Libro.* — en Valencia 1645
- 139 *Historia de la Insigne y Coronada Ciudad y Reyno de Valencia,*  
por Gasper Escolano, 2 vol. — Valencia 1610
- 140 *Historia da India no tempo do Visorey Dom Luis d'Ataide, per  
Antonio Pinto de Pereyra.* — en Coimbra 1617
- 141 *Historie di Roma e d'Italia, MS. magnifique sur Velin relié  
en Maroquin.*
- 142 *Historia Sacra e Profana della Citta di Trieste, Opera del  
Padre Fr. Ireneo della Croce.* — in Venezia 1725
- 143 *Historie Fiorentine di Messer Bernardo Segni, dal Anno 1527  
al 1595.* — in August. 1725
- 144 *Historia de la Conquista de Mexico, por Don Antonio de Solis,  
con fig.* — en Bruxellas 1704

- 145 *Historia Botanica di Giacomo Zanoni semplicita è sopra Intendente dell' Giardino Publico di Bologna. in Bologna* 1675
- 146 *Illustraciones Genealogicas de los Catholicos Reyes de las Espannas, y de los Christianissimos de Francia, y de los Emperadores de Constantinopla, hasta el Catholico Rey nuestro Senior Don Philipe el II. y sus Serenissimos Hijos, por Estevan de Garibay.* — en Madrid 1596
- 147 *Il Regno di Napoli e di Calabria, descritto con Medaglie Arrichito d'une Descrittione compendiosa di quel famoso Regno; ed illustrato d'une succinta Dichiaratione interno alle sue Medaglie da Marco Maier. Fol.* in Lione 1717
- 148 *Investigationes Historicas de las Antiquidades del Reyno de Navarra, por el P. Joseph de Moret.* en Pamplona 1665
- 149 *Iconografia cioè disegni d'Imagini Famossissimi Monarchi, Regi, Filosofi, Poeti, ed Oratori dell' Antichita, Cavati da Giovan Angelo Canini, da frammenti de Marmi Antichi, e di Gioie, Medaglie, d'Argento, d'Oro, e simili Metalli, con le Prove dell' Istesso authenticate da piu classici Autori di quei medesime Secoli. Data in luce con Aggiunta di alcune Annotationi, da Marc Antonio Canini.* in Roma 1669
- 150 *Il Regno tutto di Candia delineato a parte, & intagliato da Marco Boschini Venetiano, fig.* in Venetia 1651
- 151 *Isole (L') piu Famose del Mondo, descritte da Thomaso Porcacchi, con le fig. da Girolamo Porro.* in Padoua 1620
- \*151 *Isolario del Atlante Veneto del P. Coronelli, fig.* in Venetia 1696
- 152 *Impresse Nobili & Ingeniose di diversi Principi, & d'altri Personaggi Illustri nell' Arme & nelle Lettere, con le fig. da Girolamo Porro, & con le Dichiaratione in Versi di Lodovico Dolce.* in Venetia, appresso Porro 1578
- 153 *J. Cesari in Oro Raccolti nel Farnese Museo, e publicate colle loro congrue Interpretazioni. composta dal Padre Paolo Pedrusi, 10 vol. fig.* in Parma 1694, & seq.
- 154 *Italia di Gio. Ant. Magini, fig.* — Bononia 1620
- 155 *Las Siete Partidas del Sabio Rey Don Alonso el Nono, nuevamente Glossadas, por el Licenciado Gregorio Lopez, 2 vol.* en Madrid 1611
- 156 *La Fiera Comedia di Michel Agnolo Buonaruoti il Giovane, e la Tancia Comedia Rusticale del Medesimo, coll' Annotationi de l' Abate Ant. Maria Salvini.* in Firenze 1726
- 157 *Los treynta Libros de la Monarchia Ecclesiastica, o Historia universal del Mundo, por Fray Juan de Pineda, 4 vol.* en Salamanca 1588
- 158 *Los cinco Libros primeros de la Cronica General de Espana, por el Maestro Florian del Campo, gascé.* en Alcalá 1578
- 159 *Las quatro Partes enteras de la Coronica de Espana, por el Medesimo.* — en Valladolid 1604



- 160 *La Regla y Stablefcimientos de la Cavalleria de Santiago del Eſpana, con la Hiſtoria del Origen y Principio della.* en Madrid 1577
- 161 *Lettera, e Poetici componimenti, in Ragguaglio e in Encomio della nuova Ripa, di Nic. Giudice.* in Roma 1705
- 162 *Las Memorias de Felipe de Comines, con Eſcolios propios de Don Juan Vitrian.* Amberes 1643
- 163 *Livro das Obras de Garcia de Reefende, que Tracta da Vida & Feitos del Rey Don Joam ho Segundo de Portugal; ha traladacam do ſu corpo; ha entrada del Rey Don Manoel en Caſtilla; ha hida da Iſſante Donna Beatrix a Saboya: Vay mais accreſcetado novamente a eſte Livro hua Miſcellanea e trovas do meſmo Auſtor, & huna Variedade de Hiſtorias, Cuſtumes, Caſos & Couſas que em ſeu tempo aconteſceram.* Evora 1554
- 164 *Memorial del pleyto de tenuta que trata en el Conſejo el Duque de Medina de las Torres, con el Marques de Leganes, y el Marques de Morata, ſu hijo.*
- 165 *Memorie del Gran Priorato di Meſſina Raccolte da Fra. Don Andrea Minutolo.* Meſſina 1699
- 166 *Memorial y Diſcurſo Politico por la muy Noble, muy Leal Ciudad de Logrono, por Don Fernando Alvia de Caſtro.* in Liſboa 1633
- 167 *Memorie (delle) Hiſtoriche della Citta di Catania, da D. Pietro Carrera, fig. 2 vol.* in Catania 1639
- 168 *Monete del Regno di Napoli da Roggiero raccolte, e ſpiegate da D. Ceſare Antonio Vergara, Figure.* in Roma 1716
- 169 *Memorie Iſtoriche di quanto e accaduto in Sicilia dal tempo de ſuoi primi Arbitratori, ſino a Normanni raccolte fra i piu celebri Scrittori e con Eſatta Cronoiogia ordinate da Gio. Battista Caruſo.* in Palermo 1718
- \*169 *Muſea Coſpiano anneſſo a quello del famoſo Uliſſe Aldrovandi e donato alla ſua Patria dall' Illuſt. Signor Ferdinando Coſpi, fig.* in Bologna 1677
- 170 *Notizie Iſtoriche della Citta di Meſſina di Placido Reina.* in Meſſina 1658
- \*170 *Nuove Inventioni di Balli, Opera vaghiſſima di Ceſare Negri Milanefe, con Figure belliffime in Rame.* in Milano 1604
- 171 *Novo Teatro di Machine & Edificii per varie & ſicure Operationi, con le loro Figure tagliata in Rame e la Dichiaratione e Dimoſtracione di ciaſcuna. Opera neceſſaria ad Architetti di Vittorio Zonca.* in Padoua 1607
- 172 *Nobleza del Andaluzia, fig.* en Sevilla 1588
- 173 *Norte de la Contratacion de las Indias Occidentales, por D. Joſeph de Veitia Linage.* en Sevilla 1672
- 174 *Nobiliario del Conde de Barcelos Don Pedro Hijo del Rey Don Dionis*



*Dionis de Portugal, traduzido, castigado y con nue vas Illustraciones de varias Notas, per Manuel de Faria. en Madrid 1646*

175 Note overo Memorie del Museo del Conte Lodovico Moscardo, fig. ——— in Verona 1672

176 Notizia della vera Liberta Fiorentina, 2 vol. 1725

177 Nuovo Teatro delle Fabriche e Edificii in Prospettiva di Roma Moderne. ——— Rome, Rossi, 1665

178 Opere del Cardinal Bentivoglio, ch. maj. in Parigi, 1645

179 Osservazioni sopra i Cimiteri de' santi Martiri, ed antichi Christiani di Roma, da Marco Antonio Boldetti. in Roma 1719

180 Obra compuesta por Lucio Marineo Siculo, coronista de sus Majestades, de las Cosas memorables de Espana. en Alcalá de Henares, 1539. rarus.

181 Origen de las Dignidades Seglares de Castilla y Leon, por Salazar de Mendoza. ——— Toledo 1618

182 Orlando Furioso di M. Lodovico Ariosto, nuovamente adornata di fig. di Rame da Girolamo Porro. in Venetia 1584

183 Opere di Torquato Tasso colle Controversie sopra la Gerusalemme Liberata, 6 vol. in Firenze 1724

184 Opere del Caval. Franc. Borromino Cavata de' suoi Originali cioe la Chiesa e Fabrica della Sapienza di Roma, con le Vedute in Prospettiva e con lo Studio delle proporzioni Geometriche, Piante, Alzate, Profili e Spaccati. grand in folio. ——— in Roma

185 Paralleli Militari di Francesco Patrizi, ne quali si fa Paragone delle Milizie antiche in tutte le parti loro, con le moderne. in Roma 1594

186 Petrarcha coreti & castigati per me Hieronimo Centone Padovano. ——— in Venetia 1493

187 Poblacion General de Espana, sus Trofeos, Blasones y Conquistas heroicas, Descripciones agradables, Grandezas Notables, Excellencias Gloriosas, y Sucessos Memorables, por Rodrigo Mandez. ——— en Madrid 1645

188 Prospettiva de' Pittori e Architetti d' Andrea Pozzo. in Roma 1693

189 Poesie di Lodovico Adimari, alla Maesta del Re Lodovico XIV. il Grande.

190 Pompe Funebre di tutte le Nationi del Mondo. Raccolte dalle Storie sagre & profane dal S. Dott. Francesco Perucci, fig. in Verona, appresso Francesco Rossi, 1639

191 Palazzi antichi di Genoua, raccolti e designati da Pietro Paolo Rubens, folio magno. ——— Anversa 1708

192 Relacion del suceso que tuvo nuestra Santa Fe en los Reynos del Japon, por el Padre Luyz Pineyro. en Madrid 1617

- 193 *Recapilacion de Leyes de los Reynos de las Indias*, 4 vol. en Madrid 1681
- 194 Raccolta di Tarche fatte da Professori primari in Roma, disegnano, ed intagliate dal Caval. D. Filippo Juvarra, fig. in Roma 1722
- 195 Roma in ogni Stato di Gaspard Alveri, 2 vol. in Roma 1664
- 196 Raccolta di Statue antiche e moderne da Dominico de Rossi, illustrata colle Spolizione a Ciascheduna imagine di Paolo Alessandro Maffei. in Roma 1704
- 197 Raccolte di Camei e Gemme antiche disegnate da suoi Originali, ed intagliate da Pietro Santi Bartoli, date ora in Luce da Francisco Bartoli suo Figliuolo. in Roma 1727
- 198 Raccolta de gli Obelischi & Colone antiche del alma Citta di Roma, date in Luce da Giacomo Rossi. Roma
- 199 Raccolta de Tempj e Sepolcri disegnati dall' Antico, da Gio. Batt. Montano. in Roma, Rossi
- 200 Roma Sotterranea. Opera posthuma di Antonio Bosio Romano. in Roma 1632
- 201 *Seguro de Tordesillas. Escriuiole Don Pedro Fernandez de Valasco Llamado el Buen Conde de Haro. Sacole a luz de entre antiquissimos Papeles, que se conservan en la Libreria del Condestable de Castilla, y de Leon, su Secretario Pedro Mantuano.* en Milan 1611
- 202 Sicilia (la) di Filippo Paruta con l'Aggiunta di Leonardo Agostini, fig. in Roma 1649
- 203 — Il Medesimo Libro. in Lione 1697
- 204 — Il Medesimo Libro. *Proprement relié en Maroquin en compartiment.* in Palermo 1612
- 205 Siria Sacra Descrittione Istorico-Geografica, Chronologico-Topografica delle due Chiese Patriarcali Antiocchia, e Gerusalemme. Opera dell' Abb. Biagio, fig. in Roma 1695
- 206 *Segunda Parte de la Decada primera de la Historia de la Insigne, y Coronada Ciudad y Reyno de Valencia, por el Licenciado Gaspar Escolano.* en Valencia 1611
- 207 Supplemento delle Croniche del Rever. Padre frate Jacopo Philipo da Bergamo. in Venetia 1540
- 208 Seminario (il) de Governi di Stato, & di Guerra di Girolamo Frachetta da Rovigo. in Venetia 1613
- 209 Saggi di Naturali Esperienze, fig. in Firenze 1691
- 210 *Sumo Sacramento de la Fe Tesoro del nombre Christiano, por el Francisco Aquado.* en Madrid 1640
- 211 *Santo Thomas de Aquino Doctor Angelico de la Iglesia, gloria y honra de la Religion, esclarecida de Predicadores, en Vida y Dottrina predicado por G. de Arriago.* Madrid 1648
- 212 Statue Antiche, che sono poste in diversi Luoghi nella Citta di Roma. in Venetia, appresso Girolamo Porro, 1576

- 213 *Studio d'Architettura Civile* sopra gli Ornamenti di Porte, e Finestre colle Misure, Piante, Modini, e Profili, trattate da alcune Fabriche insigni di Firenze erette col disegno de piu celebri Architetti, Opera misurata, disegnata, e intagliata da *Ferdinando Ruggieri*, 3 vol. Firenze 1728
- 214 *Thebayda (la) en Poblado, el Conuento de la Concepcion Capuchina, ed la Imperial Toledo, &c.* por el Doctor Don Francisco de Villareal. en Madrid 1686
- 215 *Teatro de las Grandezas de la Villa de Madrid corte de los Reyes Catolicos de Espana*, por el Maestro Gil Gonzalez Davila. en Madrid 1623
- 216 *Tacito Espanol ilustrado con Aforismos*, por Don Baltasar Alamos de Barrientos. en Madrid 1614
- 217 *Tesoro del Carmelo, escondido en el Campo de la Iglesia, Halado, y Descubierto en la Muerte, y Vida que de si dexo escrita*, por orden de su Confessor, la venerable Madre Isabel de Jesus. Madrid 1685
- 218 Tribunale (il) della S. Rota Romano descritto da Dominico Bernino, fig. in Roma 1717
- 219 *Vite de' Gran Maestri della sacra Religione di San Giovanni Gierosalimitano del Commandatore fra Gieronimo Marulli*. in Napoli 1636
- 220 *Vida de Don Diego de Anaya Maldonado Arxobispo de Sevilla*, por Fr. de Vergara. Madrid 1661
- 221 *Vida de Don Juan de Palafox i Mendoza*, por Antonio de Rosende. en Madrid 1666
- 222 *Viaggi Raccolte da M. Gio. Battista Ramusio*, 3 vol. fig. in Venetia, appresso Giunti, 1613
- 223 *Vida de D. Joam de Castro, quarto Viso-Rey da India. Escrita por Jacinto Freyre de Andrade*. en Lisboa 1671
- 224 *Vestigi delle Antichita di Roma, Tivoli, Pozzuolo, & altri Luochi*, Stampati in Praga da Aegidio Sadeler. Roma 1660
- 225 } *Vestigi dell' Antichita di Roma, da Stefano du Pirac.* fig. Roma 1575
- 225 } *Precipua aliquot Rom. Antiquit. Ruinarum Monumenta*, fig. 1551







## LIBRI in Quarto.

- 1 **L**'Anticha Siracusa illustrata di D. Giacomo Bonanni. *in* Messina 1624
- 2 Arpina Antica, da Bernardo Clavelli. — *Antw.* 1621
- 3 L'Arte Vetraria distinta in Libri sette del R. P. Antonio Neri Fiorentino. — *in Firenze* 1612
- 4 *Antiquedades varias de Espana, Africa, y otras Provincias, por el Doctor Bernardi Aldrete.* — *en Amberes* 1614
- 5 Arte dell' Armi di Achille Marozzo Bolognese, con fig. *in Venetia* 1568
- 6 Artificiosi, e curiosi Moti Spirituali di Herone. Tradotti da M. Gio. Battista Allecotti, fig. *in Bologna* 1647
- 7 Antichita di Beroso Caldeo Sacerdote, & d'altre Scrittori, cosi Hebrei come Greci, & Latini, che trattano delle Stesse materie. Tradotte, dichiarate, & con diverse utili & necessarie annotazioni illustrate, da M. Fr. Sansovino. *in Vinegia* 1583
- 8 Libri quattro dell' Antichita della Cita di Roma, raccolte sotto Brevita da diversi antichi & moderni Scrittori, per M. Bernardo Gamucci, con bellissime fig. *in Venetia* 1565
- 9 Aminta del Signor Torquato Tasso. *in Parigi Cramoisy* 1654
- 10 Abecedario *Virginal de Excelencias del Santissimo nombre de Maria.* — *en Madrid* 1604
- 11 Adeodato Contemplativo, e Universidade da Orapam, dividida em tres Classes pelas tres vias Purgativa, Illuminativa, & Unitiva. Por Fr. Agostinho de Santa Maria. Lisboa 1713
- 12 L'Ambasciatore del Dottore Gasparo Bragaccia Piacentino, lib. sei. — *in Padoua* 1626
- 13 Architettura di Gioseffe Viola Zanini, Padouano Pittore & Architetto, lib. due. fig. — *in Padoua* 1678
- 14 Academiche Lettioni di tutte le Specie de gli Amori humani, di Tomazo Buoni Luccese. — *in Venetia* 1605
- 15 Apologia contra l'Auttor del Verato di Jason de Mores di quanto ha egli detto in un suo discorso delle Tragicommedie, & delle Pastorali. *in Padoua, appresso P. Maietti*, 1590
- 16 Annali delle Guerre di Europa per la Monarchia dell Spagne. Descritti dall' Abbate Camillo Contarini, 2 vol. *in Venetia* 1720
- 17 *El Asento*, por D. Estevans Ramos, 2 vol. Granada 1677



- 18 *Agudezas de Juan Owen, traducidas en verso Castellano, ilustradas con Adiciones, y Notas, por D. Fr. de la Torre.*  
en Madrid 1682.
- 19 *Arte de Ballesteria, y Monteria, por Alonso Martinez de Espinar.*  
Madrid 1644.
- 20 *El Arbitro entre el Marte Frances, y las Vindicias Gallicas, por Hernando de Ayora.* — Pamplona 1646.
- 21 *Avisos Morales, Urbanos, y Politicos, por D. Gomes Arias de Myesses.* — — — Madrid 1658.
- 22 *Año Virgineo, cuyos dias Son, finezas de la Gran Reyna del Cielo, Maria Santissima, Virgen, Madre del Altissimo, por D. Estevan Dolz, 4 vol.* — — — en Madrid 1705.
- 23 *L'Arcipelago con tutte le Isole, Scogli secche, e Bassi fondi, Opera di Marco Boschini, fig.* — — — in Venetia 1658.
- 24 *Delle Atzioni, & Sentenze del S. Alessand'ro de' Medici primo Duca di Firenze, ragionamento d'Alessandro Ceccherogli Fiorentino.* — — — in Vinegia appresso Giolito 1564.
- 25 *Dell' Antico Ginnasio Napolitano, Opera posthuma di Pietro Lafena.* — — — in Napoli 1683.
- 26 *Auvertimenti Politici, Morali, & Christiani di Monsig. Bonifacio Vannozzi, 3 vol.* — — — in Bologna 1610.
- 27 *Academia de Fortification de Plazas, y nuevo modo de Fortificar una Plaza Real, por D. Diego Enriquez de Villegas.* en Madrid 1651.
- 28 *L'Adone, Poema del Cavalier Marino.* — — — in Venetia 1626.
- 29 *Alcorano di Macometto nelqual si contiene la Dottrina, la Vita, i Costumi, & le Leggi sue. Tradotto del Arabo.* — — — 1547.
- 30 *L'Albira Tragedia Politica Morale del Sig. D. Francisco Morabito.* — — — in Catania 1684.
- 31 *Architettura (nova) Militaire d'Antica Rinovata da Alessandro Capra.* — — — in Bologna 1683.
- 32 *Annali e Memorie dell' Antica, e Nobile Città di S. Sepolchro, dal Abbate Pietro Farulli.* — — — in Foligno 1713.
- 33 *L'Abcedario Pittorico dall' Autore ristampato, corretto & accresciuto di Molti Professori e di altre Notizie Spettanti alla Pittura, da Antonio Orlandi.* — — — in Bologna 1719.
- 34 *Bened. Buommattei della Lingua Toscana.* in Firenze 1714.
- 35 *Il Ballarino di M. Fabritio Caroso da Sermoneta, fig.* in Venet. 1581.
- 36 *Breve Raguaglio de gl' Incendi di Mongibello auvenuti in quest' Anno 1669. composta dal Sig. D. Tomaso Tedeschi.* in Napoli 1669.
- 37 *Boezio Severino della Consolazione della Filosofia, tradotta in volgare Fiorentina da Benedetto Varchi.* in Firenze 1551.
- 38 *Breve Relacion de las Exequias, que la muy Noble, y muy Leal Ciudad de Sevilla.* — — — en Sevilla 1689.
- 39 *Breve Descrittione del Regno di Napoli diviso in dodeci Provincie, da Ottavio Beltrano.* — — — in Napoli 1644.

- 40 Bilancia Politica di tutte le Opere di Trajano Boccalini. *Castellana* 1678
- 41 De i Bagni di San Casciano Lib. II. di Mariano Ghezzi. *in Ronciglione* 1617
- 42 Il Bartolomeo Tragedia Sacra di D. Tomaso Averfa. *in Brussellas* 1648
- 43 *Capitols del General del Principat de Cathalunya.* en Barcelona 1601
- 44 Cronica del Origine di Piacenza, tradotto di Omberto Locati da Lazaro Cremaſco. — *in Cremona* 1564
- 45 } Campeggiamenti, ovvero Iſtorie del Piemonte, deſcritte da Eman. Teſauro. — — *Venetia* 1643
- 45 } Hiſtoria Univerſale dell' Origine, Guerre e Imperio de Turchi, da Fr. Sanſovino, con l'aggiunta del Conte Majolino Biſaccioni. — — — *ibid.* 1654
- 46 Croniche & Antichita di Calabria da Girolamo Marafioti. *in Padoua* 1601
- 47 Delle Caccie di Eugenio Raimondi Lib. 4.
- 48 Chorograffia & Breve Hiſtoria Univerſale dell' Iſola de Cipro principiando al tempo di Noè per in Sino al 1572. per il R. P. Lettore Fr. Steffano Luſignano di Cipro. *in Bologna* 1573
- 49 La Coltivatione di Luigi Alamanni. *in Parigi Rob. Steph.* 1546
- 50 — Il Medefimo Libro. — *in Padoua* 1718
- 51 } Cronica Iſtoriale di Tremiti del D. Pietro Paolo di Ribera. *in Venetia* 1606
- 51 } Suceſſo de Canonici Regolari Lateranenſi nelle Loro Iſole Tremitane; dette anticamente Diomedee, con l'Armata del gran Turca, Sultan Solimano, del 1567. *per ibid.*
- 52 Componimenti diverſi de Paſtori-Arcadi della Colonia Sebezia dal Dottor Biagio de Avitabile. — *in Napoli* 1705
- 53 } Corſi di Penna e Catena di Materie ſopra l'Iſola della Ceſſalonia, da Andr. Morofini. — — *Venet.* 1628
- 53 } J. Planerii Quintiani Brixienſis patriæ ſuæ deſcriptio, & ejusdem Opuſcula. Marcus Ant. Montiflorius de Pugna Navali Curſularia. *Genua* 1572
- 54 Copioſo Riſtretto de gli Annali di Rauſa Libri 4. di Giacomo di Pietro Luccari. — *in Venetia* 1605
- 55 J. Diece Circoli dell' Imperio, con l'Entrata de Principi, & de gli Stati della Germania, con le Contributioni, ſi della Cavalleria, come della Fanteria, con una particolar deſcrizione della Republica di Norimbergo. Le Renuncie de gli Stati patrimoniali fatte da Carlo V. Imperatore al Sereniſſ. ſuo Figliuolo. Et il Governo del Imperio laſciato al Ser. ſuo Fratello. — *nell' Academia Venetiana* 1558
- 56 Carita Criſtiana, Trattato Morale di Lodovico Ant. Muratori. *in Modena* 1723

- 57 I Commentarii delle Guerre fatte co' Turchi da D. Giovanni d'Austria, dopo che venne in Italia, scritti da Ferrante Caracciolo Conte di Biccari. *in Fiorenza* 1581
- 58 Cavalcha da Vico Pisano Efructi della Lingua. *in Firenze*
- 59 Collazione dell' Abate Isaac, e Lettere del Beato Don Giovanni dalle celle Monaco Vallombrosano e d'Altri. *in Firenze* 1720
- 60 Considerationi sopra Cornelio Tacito di Don Pio Mutio. *in Brescia* 1623
- 61 Comedia del Contille chiamata la Trinozzia. *in Milano* 1550
- 62 Compositioni delli Signori Accademici Ricourati, per la Nascita del Seren. Principo Gioseppo-Giacomo-Ignatio-Antonio-Giovanni-Eustachio, Archiduca d'Austria, &c. Raccolte da Car. Patino. *in Padua* 1678
- 63 El Comulgatorio contiene varias Meditaciones para que los que frequentan la Sagrada comunion, puedan prepararse, comulgar y dar gracias, por el P. Baltasar Gracian. *en Amberes* 1702
- 64 Carta Filosofica, Medico-Chymica, en que se demuestra, que de los Tiempos, y experiencias se han aprendido los Mejores Remedios contra las Enfermedades, por el D. D. Juan de Cabriada Afileatro. *en Madrid* 1687
- 65 Compendi Historici del Sig. Co. Alfonso Loeschi. *in Bologna* 1655
- 66 Cordel Triplicado de Amor a Christo Jesu Sacramentado, Ao Encuberto de Portugal nacido, a seu Reyno restaurado. *Lisboa* 1680
- 67 Cristal de la Verdad, Espejo de Catalunna, por el Fr. Gabriel Agustin Rius. *en Zaragoza* 1646
- 68 Casamientos de Espanna y Francia, por Pedro Mantuano. *en Madrid* 1618
- 69 Cinque Canti di Camillo Camilli, aggiunti al Goffredo del Sig. Torquato Tasso. *in Vinegia* 1588
- 70 Cargos y Preceptos Militares, traducido en Castellana, por Don il Defonso Scavino. *en Malinas* 1671
- 71 Congreſſiones Apologeticas sobre la Verdad de las Investigaciones Historicas de las Antiguedade del Reyno de Navarra, por el P. Joseph de Moret. *en Pamplona* 1678
- 72 El Cavallero Determinado, traducido de Lengua Francesa en Castellana, por Don Hernando de Acunna. *en Anvers* 1591
- 73 Crescimbeni Comentari collega dell' Imperiale Academia Leopoldina, e Custode d'Arcadia interno alla sua Istoria della volgar Poesia, 6 vol. *in Roma* 1702
- 74 — La Bellezza della volgar Poesia. *ibid.* 1712
- 75 — Istoria della volgar Poesia, seconda Impressione. *ibid.* 1714
- 76 — Vite de gli Arcadi illustri, 3 vol. *ibid.* 1708
- 77 Commentarios sobre la Historia de Muestra Sennora del Pilar, por Luis Lopez, *en Alcala* 1649



- 78 Il Cortegiano, Ital. ed Inglese, dell' Conte Bald. Castiglione.  
Lond. 1727
- 79 De gli Elementi del Parlar Toscano, trattato di Giorgio Bartoli.  
in *Firenza Giunti* 1684
- 80 Dodici Capi pertinenti all' Arte Historica del Mascardi, con  
nuove dichiarazioni di Paolo Pirani. in *Venetia* 1646
- 81 Il Decamerone di M. Giovanni Boccaccio. in *Venetia appresso*  
Giulio 1550
- 82 *Discurfos de la Nobleza de Espanna*, por Bernabe Moreno de  
Vargas. — — — en Madrid 1636
- 83 — Il Medesimo. — — — *ibid.* 1622
- 84 *Description del Reyno de Galizia*, por el Licenciado Molina.  
Mondonnedo 1551
- 85 *Discurso Historial de la Presa del Puerto de Maamora*, por A-  
gustin de Horoxco. — — — Madrid 1615
- 86 Discorso Universale di M. Agostino Ferentilli. in *Venetia Giulio*.  
1574
- Descrittione del Regno di Napoli, da Octavio Beltrano.  
Napoli 1671
- 87 L' Antichita di Pozzuolo, di Ferrante Loffredo. *ibid.* 1675
- Breve Raguaglio de' Bagni di Pozzuolo, di Sebast. Bartolo.  
*ibid.* 1667
- 88 La Vera Dichiaratione di tutte le Metafore, Similitudini, &  
Enimmi de gl' antichi Filosofi Alchimisti, tanto Caldei  
& Arabi, come Greci & Latini, usati da loro nella de-  
scrittione, & compositione dell' oro portabile, Elefsire della  
Vita, Quinta-essenza, & Lapis Filosofico; per Frate Evan-  
gelista Quattrami. — — — in *Roma* 1587
- 89 *Direccion de Secretarios de Senores*, compuesto por Gabriel Perez  
del Barrio Angulo. — — — en Madrid 1613
- 90 *Dialogos de Contencion entre la Milicia, y la Ciencia*, por Fr.  
Nunez de Velasco. — — — Valladolid 1614
- 91 *Dialogo de la Verdadera Honra Militar*, que trata como se ha  
de conformar la honra con la conciencia, compuesto por Don  
Geronimo Ximenes de Urrea. — — — en *Zaragoza* 1642
- 92 Della Famiglia Capece, Opera intitolata a Federigo Tomma-  
cello Marchese di Chiusano, per Scipione Ametrano. in  
*Napoli* 1603
- 93 De' Secreti del Reverendo Donno Alessio Piemontese, nuova-  
mente da lui Medesimo migliorati & aggiunti. in *Venetia*  
1557
- 94 Discorsi di Enea Vico Parmigiano, sopra le Medaglie de gli  
Antichi, divisi in due Libri, ove si dimostrano notabili er-  
rori di Scrittori Antichi, e Moderni, intorno alle Historie  
Romane, Opera restituta da G. Batt. du Vallio. in *Parigi*  
1619
- 95 De' Discorsi Politici, e Militari Lib. tre. Scelti fra gravissimi  
Scrittori da Amadio Nicollucci Toscano. in *Venetia* 1630



- 96 Difesa Seconda del Dominio Temporale della Sede Apostolica sopra la Città di Comacchio. *in Roma* 1711
- 97 Discorso di M. Sebastiano Erizzo, sopra le Medaglie de gli Antichi, con la Dichiaratione delle Monete Consolari, & delle Medaglie de gli Imperadori Romanni, fig. *in Venegia* 1571
- 98 — Il medesimo. *ibid.* 1568
- 99 Dialogi di Messer Alessandro Lionardi della Invention Poetica. *in Venegia* 1554
- 100 Dialoghi di Pietro Messia tradotti nuovamente di Spagnuolo in Volgare da Alfonso d'Ulloa. *in Venetia* 1559
- 101 Discorso interno alle cose della Guerra, con una Oratione della Pace. — *nell' Accademia Venetiana* 1558
- 102 Le Dignità de Consoli, e de gl' Imperadori, e i fatti di Roma. *in Vinegia, appresso Gab. Giolito* 1561
- 103 *Los Dialogos de Amor de Mestre Leon Abarbanel.* in Venetia 1568
- 104 La Difesa de Libri Liturgici della Chiesa Romana e della sacra Persona del venerabile Card. Tomasi, contra certe Osservazioni sparse d'intorno. *in Palermo* 1713
- 105 Discorsi sopra Cornelio Tacito del Marchese Virgilio Malvezzi. *in Venetia* 1633
- 106 Discorsi di Monsignore Don Vincenzio Borghini. Discorso I. *Della Origine della Città di Firenze.* II. *Della Città di Fiesole.* III. *Della Toscana, e sue Città.* IV. *De Municipii, e Colonie Romane.* V. *Delle Colonie Latine.* VI. *Delle Colonie Militari.* VII. *De Fasti Romani, e del modo del Citar gl' Anni.* VIII. *Dell' Arme delle Famiglie Fiorentine.* IX. *Della Moneta Fiorentina.* X. *Se Firenze fu Spianata da Attila, e riedificata da Carlo Magno.* XI. *Se Firenze riconperò la Libertà da Ridolfo Imperadore.* XII. *Della Chiesa, e Vescovi Fiorentini,* 2 tom. 1 vol. fig. *in Fiorenza, nella Stamperia di Filippo Giunti* 1584
- 107 Difesa del Capitolo de Canonici della Città di Udine, fatta da Gio. Domenico Salomoni Udinese. *in Udine* 1596
- 108 Discorsi Academici di Aut. Maria Salvini, 2 vol. *in Firenze* 1713
- 109 Descrittione de i Luoghi Sacri della Città di Napoli, per Pietro de Stefano Napolitano. — *in Napoli* 1560
- 110 Descrittione di tutta l'Italia, & Isole pertinenti ad essa, di Fra Leandro Alberti. — *in Venetia* 1596
- 111 Del Governo & Amministrazione di diversi Regni, & Repubbliche, così Antiche, come Moderne, di M. Francisco Sanfovino, Lib. XXII. — *in Venegia* 1607
- 112 — Il medesimo Libro. — *ibid.* 1583
- 113 Discorsi di Guerra, del Sig. Bernardino Rocca Piacentino Lib. quattro. *in Venetia, appresso Zenaro* 1583
- 114 Due Trattati, uno Interno allo otto principali Arti dell' Oreficeria. L'altro in Materia del' Arte della Scultura dove si Veggono

- Veggono infiniti Segreti nella vovar le Figure di Marmo,  
& nel gettarle di Bronzo, da M. Benvenuto Cellini. *in*  
*Firenza 1568*
- 115 Discorsi del Signor Scipione Ammirato sopra Cornelio Tacito.  
*in Padoua 1642*
- 116 *Discurso unico novissimo que muestra ay en natural, Animales*  
*irracionales invisibles, y quale Sean, por el R. P. F. Antonio*  
*de Fuente.* — *en Madrid 1677*
- 117 Discorso dell' Origine ed Antichita di Palermo, e de primi  
Abitatori della Sicilia, e dell' Italia di Don Mariano Val-  
guarnera. — *in Palermo 1614*
- 118 Dialogo pio & speculativo, con diverse Sentenze Latine e  
Volgari di M. Gabriel Symeoni Fiorentino. *in Lione, appresso*  
*Roviglio 1560*
- 119 *Los Discursos de la Religion, Castramentacion, Assiento del*  
*Campo, Banos y Exercicios de los antiquos Romanos y Griegos,*  
*del Illust. Guill. de Choul, traduzido en Castellano de la*  
*Lengua Francesa, por el Maestro Baltazar Perez, fig. en*  
*Leon de Francia Rovillio 1579*
- 120 Discorsi di Pietro Paolo Magni Piacentino intorno al Sanguinar  
i Corpi humani, il di Ataccare le Sanguisuche, e Ventose,  
e Farfrittoni, e Vescicatori con buoni utili avvertimenti, &  
bellissime fig. — *in Roma 1584*
- 121 Di Flavio Giosefo Historico-huomo Clarissimo le Guerre Giu-  
daiche divese in setti Libri. *in Venetia, appresso Vidali 1574*
- 122 I Donneschi difetti di Giuseppe Passi Ravennate. *in Venetia*  
*1618*
- 123 Della Politica ovvero del Governo di Stato, Lib. sei, di Giusto  
Lipfio, tradotti in Volgare del Cavalier Hercole Cati Ferra-  
rese. — *in Venetia 1618*
- 124 Dell' Arte Historica d'Agostino Mascardi, Trattati cinque. *in*  
*Roma 1636*
- 125 *Diffiniciones de la Sagrada Orden de Cistel y Observantia de*  
*Espanna.* — *en Salamanca 1584*
- 126 Dialogi di Antonio Brucioli della Morale Philosophia. *in Vene-*  
*tia 1538*
- 127 *Discursos Militaires, escritos por el Duque de Roan, traducidos*  
*por el Maestro de Campo Don Fr. Deza.* *en Amberes, Plan-*  
*tin 1652*
- 128 Della vera Tranquillita dell' Animo Opera utilissima, & nuo-  
vamente, composta della Illustr. Signora la Signora Isabella  
Sforca. — *in Venetia, Aldus 1544*
- 129 *Desempenno del Patrimonio de su Magestad y de los Reynos, sin*  
*d'anno del Rey y Vassallos, y con Descanso, y Alivio de todos,*  
*por Medio de los Erarios Publicos y Montes de Piedad, por*  
*Luyz Valle de la Cerda.* — *en Madrid 1600*
- 130 Dissertazioni Fifiche ed un' Egloga intorno l'Origine delle  
Fontane, con le Necessarie Annotazioni del Dott. Giuseppe  
Antonio Pujati. — *in Venetia 1726*

- 131 Entrata nella China de Padri della Compagnia del Gesu.  
Tolta da i Commentarii del P. Matteo Ricci, dove si con-  
tengono i Costumi, le Leggi. & Ordini di quel Regno, e  
i Principii difficilissimi della nascente Chiesa, descritti con  
ogni accuratezza, e con molte fede, Opera del P. Nicolao  
Trigauci. — in Napoli 1622
- 132 L'Encide di Virgilio del Commendatore Annibal Caro, con  
l'aggiunta delli Argomenti, & le fig. in Rame. in Padova  
1613
- 133 Errori de Savi confagrati à Minerva del P. D. Giuseppe Maria  
Maraviglia. — in Roma 1667
- 134 De gli Errori Popolari d'Italia Libri sette. in Padova 1645
- 135 Essequie del Sereniss. D. Francesco Medici Gran Duca di Tos-  
cana II. descritte da G. Batt. Strozzi. in Firenze 1587
- 136 *Empresas Espirituales y Morales, en que se finge, que diferentes  
supuestos las traen al modo estrangero, representando el Pen-  
samiento, en que mas pueden Sennalarse: assi en Virtud, como  
en Vicio, de Manera que pueden servir à la Christiana Pie-  
dad, compuestas por el Maestro Juan Francisco de Villava.*  
en Bacca 1613
- 137 *Emblemas Morales de Don Sebastian de Covarrubias, fig.* en  
Madrid 1610
- 138 L'Ethica d'Aristotile, tradotta in Lingua Vulgare Fiorentina  
& Commentata, per Bernardo Segni. in Firenze, appresso  
Torrentino 1550
- 139 *Escula de Trabajos en quatro Libros dividida. I. De Cauti-  
vismo mas Cruel, y Tirano. II. Noticias, y Gobierno de Argel.*  
III. Necesidad, y Conveniencia de la Redempcion de Cauti-  
vos Christianos. IV. El Mejor, Cautivo rescatado, por Fray  
Gabriel Gomez de Losada. — en Madrid 1670
- 140 *Epitome de las Historias Portuguesas, por Manoel de Faria, y  
Souza.* — en Lisboa 1674
- 141 *Epitome de la Fortificacion Moderna, por Don Alonso de Zepeda  
y Adrada, fig.* — en Brusselas 1669
- 142 *Exclamacion a los Heroicos hechos del Eremita del Ayre, ave  
Celeste, Maravilloso Principe de los Stylitas San Simeon, de  
D. Andres Antonio Sanchez de Villa Mayor.* en Sevilla 1680
- 143 L'Eromena del Sig. Cavalier Gio. Fr. Biondi. in Venetia 1624
- 144 — Il medesimo. — ibid. 1640
- 145 Fasti Consolari dell' Accademia Fiorentina di Salvino Salvini.  
in Firenze 1717
- 146 Filli di Sciro del Conte Guidubaldo di Bonarelli detto l'aggi-  
unto Academico intrepido, fig.
- 147 Delle Febbri Teorica, e Pratica secondo il nuova Sistema ove  
il tutto si Spiega, per quanto e possibile, ad Imitacion de  
Geometri di Alessandro Pascoli. — in Venezia 1701
- 148 La Filosofia ovvero il perche de gli Scacchi di M. Aurelio Se-  
verino. — in Napoli 1690



- 149 *Francisco Patrici de Reyno, y de la institucion nel que ha de Reynar, y de como dus auerse con los subditos, y ellos con el. Donde se traen notables exemplos; è Historias, y dichos agudos, y peregrinos. Materia gustosissima para todo genero de gentes. Traduzido por Henrique Garces de Latin en Castellano.* ————— en Madrid 1591
- 150 *Floro Historico de la Guerra de Ungria, por Don Fr. Fabro Bremondan, 5 vol.* ————— Madrid 1684, & seq.
- 151 { *Felicita Caduta, constanza affinata, la Republica disordinata; ove si ragiona de disordini Succeduti per le Revolutioni di Palermo, è di Napoli, l'Anno 1647. da M. à Sestini.* ————— *Perug.* 1647
- 151 { *Capitoli del Governo ed Amminiftratione della Favola di Palermo.* ————— 1613
- 152 *Guerra de Granada Hecha por el Rei de Espanna Don Philippe II. contra los Moriscos de aquel reino, sus rebeldes. Historia escrita en 4 Libros, por D. Diego de Mendoza.* en Lisboa 1627
- 153 *Geografia di Claudio Tolomeo Alessandrino, tradotta di Greco in Italiano da M. Giero. Ruscelli. Fig.* in *Venetia* 1674
- 154 *Gli Illustri & Gloriosi Gesti, & Vittoriose Imprese fatte contra Turchi, dal Sig. D. Giorgio Castriotto detto Scanderbeg.* ————— in *Venet.* 1584
- 155 *Glorioso Triomfo della Sacro Santa Religion Militare di S. Giovanni Gierosolimitano, da Dominico Maria Curione.* *Mil.* 1617
- 156 *Giunta fatta al Ragionamento degli Articoli, & de Verbi di Messer Pietro Bembo.* ————— in *Modena* 1563
- 157 *Gerusalemme Liberata di Torquato Tasso, con la Vita di Lui, con gli Argomenti à ciascun Canto di Bartolomeo Barbatto con le Annotazioni di Scipio Gentile, & con le notizie Historiche di Lorenzo Pignora. Fig.* in *Padena* 1628
- 158 *La Genealogia de gli Dei de Gentile, di M. Giovanni Bocaccio.* ————— in *Venet.* 1581
- 159 *Grandezas, y Antiguedades de la Isla y Ciudad de Cadiz, por Joan Batt. Suarez de Salazar.* en *Cádiz* 1610
- 160 *Le Glorie di Pavia riportate dallo stratto assedio è liberatione dieffa 1655. da Fr. Maria Pirogallo.* — *Pavia* 1656
- 161 *Governo de la Cavalleria ligera, por George Basta.* en *Madrid* 1641
- 162 *Guerras Civiles de Inglaterra, Tragica Muerte de su Rey Carlos escrita en Toscano. Traduxola en Lengua Castellana, por D. Diego Felipe de Albornoz.* — en *Madrid* 1659
- 163 *Gli Obelischi di Roma di Michele Mercati.* in *Roma* 1589
- 164 *Guerre di Fiandra Lib. 6. di Pompeo Giustiniano, fig.* in *Anversa* 1609



- 165 Gliasolani di Messer Pietro Bembo. *in Venet. Aldo 1505*
- 166 Gerusalemme Liberata di Torquato Tasso, 2 vol. fig. *in Londra 1724*
- 167 Il Gentiluomo del Mutio Justinopolitano. *in Venet. 1575*
- 168 Gemme antiche figurate date in Luce da Dominico de Rossi colle Spofizioni di Paolo Alessandro Maffei, 4 vol. fig. *Roma 1707*
- 169 De l'Historia Lauretana Lib. cinque del R. P. Torsellini. *in Milano 1600*
- 170 Historia del Beato Amadeo Terzo Duca di Savoja, per el P. D. Pietro Francesco Maletto. — *in Torino 1613*
- 171 Historia delle Guerre Civile de nostri tempi, dopo l'Anno 1610 al 1651. dal Conte Majolino Bisaccioni, 2 Edit. *Bologna 1653*
- 172 Historia Medicinal de las cosas que se traen de nuestras Indias Occidentales, que sirven en Medicina, por el Doctor Monardes. — *en Sevil. 1580*
- 173 Historia Antica di Ricordano Malespini dall' Edificazione di Fiorenza per infino all' Anno 1281, con l'aggiunta di Giachetto suo Nipote dal detto Anno per infino al 1286. *in Fiorenz. Giunti 1568*
- Chronichetta del Monte San Savino di Toscana, di D. Agostino Fortunio. — *in Firenze 1583*
- 174 Historia Vinetiana di Paolo Paruta. *in Venet. 1645*
- 175 La Historia di Crema raccolta per Alemanio Fino da gli Annali di M. Pietro Terni. — *in Venet. 1567*
- 176 Historia Fiorentina di M. Piero Buoninsegni. *in Fiorenza 1580*
- 177 Historie di Pistoie e Fazioni d'Italia di Michel Angelo Salvi. *in Roma 1656*
- 178 Historia della Guerra fra Turchi, & Persiani, di Gio. Thomaso Minadoi da Rovigo. — *in Venet. 1594*
- 179 Historia dell' Antichita di Milano, Lib. 4. del R. P. Paolo Morigia. — *in Venet. 1592*
- 180 Historia di Milano, da Bernardina Corio. *in Padoua 1646*
- 181 Historia Particolare delle cose passate tra'l summo Pontefice Paolo V. elà Republica de Venetia gli Anni 1605, 6, & 7. *in Genev. 1624*
- 182 Historia Verdadera del Rey Don Rodrigo, por el Sabio Alcaide Abalcacim Tarif. — *en Madrid 1654*
- 183 Il Medesimo Libro. — *en Valencia 1606*
- 184 Historia dell' Origine & Successione della Famiglia Malaspina da Thomaso Porcachi da Castiglione. *in Verona 1585*
- 185 Historia particular de la Persecucion de Inglaterra, y de los Martirios mas insignes que en ella ha auido, desde el Anno 1570, por el P. Fray Diogo de Yepes, *en Madrid 1599*

- 186 Historie di Matteo Villani con l'aggiunta di Filippo suo Figli-  
volo, che arrivano sino all' Anno 1364. *in Firenz. Giusti*  
1581
- 187 Historie di Giovanni Villani. *in Firenze Giusti* 1587
- 188 Historia di Verona del Sig. Girolamo dalla Corte, Lib. 22.  
2 vol. — *in Verona* 1594
- 189 Gli ultimi quattro Libri dell' Historia d'Italia, di Messer Fran-  
cesco Guicciardini. — *in Parma* 1572
- 190 Historia de Principi di Este di Gio. Battista Pigna. *in Vinog.*  
*Valgrisi*, 1572
- 191 — Idem Libro. *Ch. Maj.*
- 192 Historia della Citta di Lodi, di Gio. Batt. Villanova. *in Pa-*  
*dova*, 1657
- 193 La Settimana Historica ovvero le felicità & infelicità occorse  
alli Re, Regni, Stati, Republiche, Famiglie, Citta, & Po-  
poli piu rinomati del Mondo, del P. Fra. Pietro Castucci.  
*in Lodi* 1655
- 194 Historia dell' Antica Citta di Comacchio dal Dottor Gio. Fran-  
cesco Ferro. — *in Ferrara* 1701
- 195 Historia Fiorentina di Ricordano Malespini coll' Aggiunta di  
Giachetto Malespini el 2 Cronica di Giov. Morelli. *in Fi-*  
*renza* 1718
- 196 Historia della sacra Inquisitione, composta Gia dal R. P. Paolo  
Servita. Opera Pia, Dotta, è Curiosa. *in Serravalle* 1638
- 197 Historia di Corfu da Andrea Marmora. *Venet.* 1672
- 198 Historia di Terni descritta da Francesco Angeloni. *in Roma*  
1646
- 199 Historia Siciliana del Cavalier Costanzo. *in Venet.* 1604
- 200 L'aggiunta dell' Hist. universale è delle Cose di Milano, da 1556  
a 1581. da Gaspar Bugati. — *Milano* 1587
- 201 Historia della Famiglia Tringi, da Durante Dorio. *in Foligno*  
1538
- 202 Historia de Vescovi di Pavia, da à Maria Spelta. *in Pavia*  
1597
- 203 Historia de Antonio de Herrera, de los Sucessos de Francia,  
desde el Anno de 1585, que commenço la Liga Catolica,  
hasta en fin del Anno 1594. — *en Madrid* 1598
- 204 Historia de los Movimientos, y Separacion de Catalunna, por  
Clemente Libertino. — *en san Vicente* 1645
- 205 Historia di Mantova Libri cinque. Scritta in Commentari da  
Mario Equicola d'Alvero. — *in Mantova* 1610
- 206 Historia Apologetica en los Sucessos del Reyno de Aragon y su  
Ciudad de Caragoça, Annos 91 y 92. y Relaciones fieles, de  
la Verdad, que hasta aora manzillaron diversos Escriitores,  
por Don Gonzalo de Céspedes y Meneses. *en Zaragoza* 1622
- 207 Delle Historie Bresciane di M. Helia Cauriolo, Lib. 10. *in*  
*Brescia* 1585
- 208 Historia di Siena Scritta da Orlando Malavolti. *in Venetia*  
1599  
209

- Historia di Ravenna à 1567, da Tomaso Thomai. *Pesaro* 1574
- 209 } Desiderio Sprèti della Grandezza, Ruina, e Ristaurazione  
di Ravenna. ————— *Pesaro* 1574
- 210 Gli Horribili mostri che partoriscono le Parti Guesse & Gibeline, da Mario Matteffilani. ————— *Bologna* 1587
- 211 Historia Vinitiana di M. Pietro Bembo. ————— *in Vinegia* 1552
- 212 Historia di Corsica nella quale si Narrano tutte le cose seguite dache si cominciò habitare, infino all' Anno 1594. *in Tur- non* 1594
- 213 Historia di M. Poggio Fiorentino. *in Firenze Giunti* 1598
- 214 Historia del Testamento Vecchio dipinta in Roma nel Vaticano da Raffaelli di Urbino, fig. ————— *in Roma* 1614
- 215 Historia de la Vida del Divino Hieroteo, obispo de Segovia, por el Dottor Fr. Rodríguez de Meira. ————— *en Madrid* 1693
- 216 Historia del Regno di Portogallo, del Dr. Gio. Batt. Birago. ————— *Lugduni* 1644
- 217 Historia de Don Juan de Austria, por Don Lorenzo Varader Hammeney Leon. ————— *en Madrid* 1627
- 218 I due primi Libri dell' Istoria di Pietro Giovanni Capriata. ————— *in Genova* 1615
- 219 Historia di Sicilia tradotta dal Latino in Lingua Toscana del R. P. Tomaso Fazello, per M. Remigio. *in Venet.* 1574
- 220 Historia della Guerra di Leopoldo primo Imperadore, e de Principi Collegati contro il Turco, dall' Anno 1683, fino alla Pace descritta dall' Abbate Contarini, 2 vol. *in Venet.* 1710
- 221 Historici delle Cose Veneziane, I quali hanno Scritto per Pubblico Decreto: cioè, Marc Antonio Sabellico, Pietro Bembo, Paolo Paruta, Andrea Morosini, Battista Nani, Michele Foscarini, 11 vol. ————— *in Venezia* 1718
- 222 Historia della Repubblica Veneta di Battista Nani, 2 vol. *in Venetia* 1662
- 223 ——— Il medesimo Libro, 2 vol. ————— *ib.* 1686
- 224 ——— Il medesimo Libro. ————— *ib.* 1663
- 225 Historia d'Italia di M. Fran. Guicciardini. *in Venet. Bonelli* 1562
- 226 ——— Il medesimo Libro con gli ultimi quattro Libri. *in Venetia* 1640
- 227 ——— Il medesimo. ————— *ib.* 1574
- 228 ——— Il medesimo. ————— *ib.* 1660
- 229 Historia di Bologna, da Pompeo Vizani. *Bologna* 1603
- 230 Historia della Sacra Religione Militare di S. Giovanni Gerosolimitano detta di Malta, del Sign. Commendator Fr. Bartolameo Co. dal Pozzo Veronese, 2 vol. *in Verona* 1702
- 231 Historia d'un Feto Estratto Felicemente intero dalle parti deretane Scritta da Giovan-Domenico-Santorini, *in Venetia* 1727

- 232 Dell' Istoria Civile del Regno di Napoli Lib. XL. Scritti da PIETRO GIANNONE, Tomo I. in cui contienfi la Politia del Regno sotto Romani, Goti, Greci, e Longombardi, Tom. II. La Politia del Regno sotto NORMANI e SUEVI, Tom. III. La Politia del Regno sotto ANGIOINI ed ARAGONESI. Tom. IV. La Politia del Regno sotto AUSTRIACI. *in Napoli per lo Stampatore Nicola Nasso 1723*
- 233 } Reflessioni Morali e Teologiche sopra l'Istoria Civile del Regno di Napoli esposta al Publico in più Lettere familiari di due amici, da Euseb. Filopatro, 2 vol. *in Colon. 1728*  
 } Difesa del Libro delle Reflessioni sopra l'Istoria di Pietro Giannone dalle Censure fattegli. — *in Napoli*
- 234 Le Imprese Illustri del Sig. Jeronimo Ruscelli, aggiuntovi nuovamente il quattro Libro da Vincenzo Ruscelli da Viterbo, fig. — — *in Venetia 1584*
- 235 — Il Medesimo. — — *ibid. 1572*
- 236 — Il Medesimo. — — *ibid. 1589*
- 237 L'India Orientale Descrittione Geografica & Historica, del Abbate D. Clemente Tosi, 2 vol. *in Roma 1676*
- 238 Delle Imprese Trattato di Giulio Cesare Capaccio, fig. *in Napoli 1592*
- 239 Le Iscrittioni poste sotto le vere Imagini de gli Huomini Famosi, tradotte di Latino in volgare da Hippolito Oriq. *in Fiorenza 1552*
- 240 Le Institutioni dell' Imperio contenute nella Bolla d'Oro. *nell' Accademia Venetiana 1559*
- 241 Instruttione de' Bombardieri del Sig. Gabriel Busca. *in Carmagnola 1584*
- 242 Idea del Tempio della Pittura di Gio. Paolo Lomazzo Pittore. *in Milano 1590*
- 243 Idea del Giardino del Mondo di M. Thomafo Thomei da Ravenna. — — *in Bologna 1586*
- 244 Idea de Inquisidores el V. Pedro de Arbues. en Moureal 1654
- 245 El Incredulo sin Excusa, Obra del R. P. Pablo Senneri, 2 vol. en Madrid 1696
- 246 Le Imagini de gli Dei de gli Antichi del Sig. Vincenzo Cartari Reggiano, fig. — — *in Venetia 1625*
- 247 — Il Medesimo. — — *ibid. 1556*
- 248 Li Lazaretti della Citta, e Riviere di Genova del 1657. dal R. P. Antero Maria da S. Bonaventura. *in Geneva 1658*
- 249 Libro Chiamato reali di Franza: Nel quale si contiene la Generatione de tutte li Re, Duchì, Principi, e Baroni di Franza e de li Paladini: con le Battaglie da loro fatte nuovamente Historiato e con somma diligentia coreto. 1532
- 250 Libri dieci di Pensieri diversi d'Alessandro Tassoni. *in Veneria 1627*
- 251 Lettere del Molto R. P. Abbate D. Angelo Grillo. *ibid. 1608*



- 252 Lettere Familiari & Scientifiche, ed eruditte del Conte Lorenzo Magalotti. 2 vol. — in *Venezia* 1719. & *Firenze* 1721
- 253 Lettere di Q. Aurelio Simmaco fatte di Latine volgari, da Gio. Antonio Tedeschi. — in *Roma* 1724
- 254 Lettere Familiari del Commendatore Annibal Caro. in *Venet.* 1581
- 255 — Il Medesimo. — — — *ibid.* 1603
- 256 Libro di Novelle, & di bel Parlar Gentile. in *Firenze* Giunti 1572
- 257 Libri di Messer Giovan Battista Sufio della ingiusticia del duello, e di Corolo, che lo permettano. in *Venetia* Giolisi 1558
- 258 Lettera del Signor Nicolo Maria Oliva, scritta all' Sig. Abbate D. Flavio Ruffo nella quale dà vera, e minuta relatione delli Segni, Terremoti, & Incendii del Monte Vesuvio cominciando dalli dieci del mese di Dicembre 1631. infino alli cinque di Gennaro 1632. — in *Napoli* 1632
- 259 *La Muger fuerte, Assombro de los Desiertos, Penitente, y admirable S. Maria Egyptiaca*, por D. Andres Antonio Sanchez de Villamajor. — en Madrid 1685
- 260 *La Muger fuerte, por otro Titulo, la Vida de Donna Maria Vela, Monja de San Bernardo en el Convento de Santa Ana de Avila, por el Doctor Miguel Gonzalez.* en Madrid 1674
- 261 *Los Triumphos de Fr. Petrarcha.* en *Medina del Campo* 1554
- 262 { *La Regia & Antica Piperno del Theod. Valle.* *Napoli* 1637  
 { *La Citta nova di Piperno, del Valle.* *rarus.* *ibid.* 1646
- 263 *La Azuzena mas candida*, por Fray Alonso Guerero. Madrid 1692
- 264 *Levas de la Gente de Guerra*, por D. Diego Henriquez de Villegas. — — — Madrid 1647
- 265 *La preclara Narratione di Ferdinando Cortese della nova Hispagna; del Castellano tradotta in Latino da Pietro Savorgnano, e del Latino in volgare, da Nic. Liburnio.* *Venetia* 1524
- 266 *Laude di Frate Jacopone da Todi.* — in *Firenze* 1490
- 267 *Della Libreria Vaticana Ragionamenti di Mutio Pensa.* in *Roma* 1590
- 268 Lettere di Plinio il Giovane, tradotte in Lingua Italiana, da Gio. Antonio Tedeschi. — in *Roma* 1717
- 269 *Los Trabaos de Persiles, y Sigismunda, Historia Septentrional*, por Miguel de Cervantes de Saavedra. en Madrid 1617
- 270 *Libro Historico-Politico-Solo Madrid es corte, y el Cortesano en Madrid Lib. IV.* por D. Alonso Nunez de Castro. en Madrid 1658
- 271 *Lo Scherno d'Angelo Viggiani dal Montone da Bologna, nel quale per Via di Dialogo si discorre interno all' eccellenza dell' Armi, & delle Lettere: interno all' offessa & alla difesa: & s'insegna uno schermo di Spada sola da Filo, co' i quale può l' Huomo non pure difendersi da qual si voglia colpo.*

- colpo del nimico; ma anchora offender lui non poco.  
in *Venetia* 1575
- 272 La Lucerna di Eureka Misfocolo Academico Filarmonico.  
Edizione aultima, con la Messalina e altre Compolizione  
del Medesimo. — — — in *Venetia* 1628
- 273 Lezione Accademica intorno l'Origine delle Fontane, con le  
Annotazioni per Chiarezza Maggiore della Medesima, di  
Antonio Vallisnieri. — — — *ibid.* 1726
- 274 Los Reyes Nuevos de Toledo, compuesto por el Doctor Don  
Christoval Lozano. — — — en Madrid 1674
- 275 Lezioni Accademiche d'Evangelista Torricelli. in *Firenze* 1715
- 276 Leti (Gregorio) Teatro Gallico, o vero la Monarchia della  
Casa di Borbone in Francia, sotto i Regni di Henrico IV.  
Luigi XIII. e Luigi XIV. 7 vol. — — — *Amsterdam* 1691
- 277 Ejsdem Ritratti Historici, Politici, Chronologici, e Genealo-  
gici della Casa Serenissima, & Elettorale di Brandeburgo,  
2 vol. — — — *ibid.* 1687
- 278 Ejsdem Ritratti Historici, Politici, Chronologici, e Genea-  
logici, della Casa di Sassonia. — — — *ibid.* 1688
- 279 Ejsdem Teatro Belgico, o vero Ritratti, Historici, Chrono-  
logici, Politici, e Geografici delle setti Provincie Unite;  
2 vol. fig. — — — *ibid.* 1690
- 280 Ejsdem Ritratti Historici, o vero Historia dell' Imperio Ro-  
mano in Germania, 2 vol. fig. — — — *ibid.* 1689
- 281 Ejsdem Il Prodigio della Natura, e della Gracia, Poema He-  
roistico, sopra la Miracolosa Intrapresa d'Inghilterra,  
del Real Prencive d'Orange, hora Monarcha della Grande  
Brettagna nel fino dell' Anno 1688. — — — *ibid.* 1569
- 282 Metamorfofi di Ovidio, Ridotte da Gio. Andrea dall' An-  
guillara, in Ottava rima, con le Annotazioni di M. Gioseppe  
Horologgi. — — — in *Venetia* 1598
- 283 — — — Il Medesimo. — — — *ibid.* 1569
- 284 Museo de las Medallas des Conocidas Espanolas, publicado D.  
Vincencio Juan de Lastanos, fig. — — — en Huesca 1645
- 285 Medicina difesa dalle Calunnie de gli uomini volgari, e dalle  
opposizioni de Dotti, da Ant. Fr. Bertini. in *Luca* 1699
- 286 Memorie Bresciane, Opera Historica, e Simbolica di Ottavio  
Rossi, in questa nuova Impressione riveduta da Fortunato  
Vinacesi. fig. — — — in *Brescia* 1693
- 287 Memorie Historiche della Chiesa Bolognese e suoi Pastori,  
Lib. VI. di D. Celsio Falconi. — — — in *Bologna* 1649
- 288 Le Miserie de li Amanti di Messer Nobile Socio. in *Venetia*  
Vitalli 1533
- 289 Memorie Isttoriche dell' Antico Tuscolo oggi Frascati, raccolte  
da D. Domenico Barnaba Mattei. — — — in *Roma* 1711
- 290 Memorie del Cardinale Bentivoglio. — — — in *Venetia* 1648
- 291 Le Machine del Sig. Giovanni Branca, fig. — — — in *Roma* 1629
- 292

- 292 *Milicia, Discorso, y Regla Militar del Capitan Martin de Eguilax Bizcayno.* — — en Anvers 1595
- 293 *Memorial e Antidoto contra os pös venenosos que o Damaio inventou, & per seus confederados espalhou, em odio da Christandade, por M. Fr. Manoel de la Cerda. em Lisboa 1631*
- 294 *Marmi Eruditi ovvero Lettere sopra alcune Antiche Inscrizioni, Opera postuma del Conte Sertorio Orfato, fig. in Padoua 1719*
- 295 *Maffei Istoria Diplomatica che serve d'Introduzione all' Arte Critica in tal Materia, con raccolta de' Documenti non ancor divulgati, che rimangono in Papiro Egizio. Appresso per motivi nati dall' Istessa Opera Siegue ragionamento sopra gl' Itali primitivi in cui si scuopre l'Origine de' gli Etrusci, e de' Latini, per Appendice l'Epistola a Cesare Illustrata, e altri Monumenti, fig. in Mantoua 1727*
- 296 *Noritia de' Vocaboli Ecclesiastici, con la Dichiaratione delle Ceremonie, e Origine de' Riti Sacri, raccolta da Dominico Magri.* — — in Roma 1650
- 297 *La Nobilita di Verona di Gio. Francesco Tinto. in Verona 1592*
- 298 *La Nobilita dell' Asino di Attabalippa dal Peru, fig. Ven. 1599*
- 299 *Novelas Exemplares de Miguel de Cervantes. en Sevilla 1664*
- 300 *Il Nobile Veneto di D. Ant. Colluraffi da Librizzi. in Vintoria 1613*
- 301 *Opere di Nicolo Machiavelli.* — — 1550
- 302 *Todas las Obras de Don Luis de Gongora en varios Poemas, por Don Gonzalo de Hozes y Cordoua.* en Madrid 1654
- 303 *Ordine de Cavalieri del Tosone. nell' Accademia Veneriana 1558*
- 304 *Opere di Monfig. Giovanni della Casa con una copiosa giunta di Scritture non più Stampate.* — in Firenze 1707
- 305 *Las Obras de Fernan Perez.* — — Cordoua 1586
- 306 *Origine de' Barbare, che distrussero per tutto 'l Mondo l'Imperio di Roma, onde Hebbe Principio la Citta di Venetia Lib. XI. del Fr. Marcolini.* — in Venetia 1557
- 307 *Origen y primoras Poblaciones de Espana, Antiguedad de la Inclita Patricia Ciudad de Cordoba, por el M. Fr. Joan Felix Giron.* — en Cordoba 1686
- 308 *Orationi Militari, raccolte per M. Remigio. in Venetia Giolito, 1560*
- 309 *Orlando Furioso di M. Lodovico Ariosto, fig. in Venetia 1575*
- 310 — Il Medesimo, fig. — — *ibid.* 1570
- 311 — Il Medesimo, fig. — — *ibid.* 1603
- 312 *Obras de Lorenzo Gracian, 2 vol.* en Amberes 1702
- 313 *Opere Matematiche di Paolo-Marcia Doria, fig. in Ven. 1722*
- 314 *Osservazioni intorno alle Vipere fatte da Fr. Redi, in Firenze 1664*
- 315 *Obras en verso de D. Francisco de Borja, Principe de Esquilache. a Amberes Plantin 1654*



## 32 *Catalogo de' Libri Italiani*

- 316 Orlando Innamorato del Bajardo, rifatto tutto di nuova da  
M. Fr. Berni. — — — in Milano 1542
- 317 — Il Medesimo. — — — in Vinegia 1544
- 318 — Il Medesimo, insieme co i tre Libri di M. Nicolo de Gli  
Agostino, fig. — — — in Venetia 1584
- 319 — Il Medesimo. — — — in Firenze 1725
- 320 Dell'Origine ed Antichita di Cefalu, Citta Piacentissime di Si-  
cilia, Notitie Historiche del Sig. Dottor D. Vincenzo Auria  
Palermitano. — — — in Palermo 1656
- 321 Las Obras de Publio Virgilio Maron. traduzido en Prosa Castel-  
lana, por Diego Lopez. — — en Barcelona 1679
- 322 Obras del Venerable Padre Fray Juan de la Cruz. en Madrid  
1672
- 323 Opere Medico-Pratiche Filosofiche di Giuseppe Volpini Par-  
megiano. — — — in Parma 1726
- 324 Opere di Galileo Galilei, 3 vol. — — in Firenze 1718
- 325 Osservazioni Istoriche sopra alcuni Medaglioni Antichi, del  
Filippo Buonarroti. — — — in Roma 1698
- 326 Osservazioni di Giorgio Pagliari dal Bosco sopra i primi  
cinque Libri de gli Annali Cornello Tacito. in Milano 1611
- 327 Opere Critiche inedite di Lodovico Castelvetro, con la Vida  
dell' Autore scritta dal Lodovico Antonio Muratori. in  
Berna 1627
- 328 Obras de Don Luys Carrillo, a Don Manuel Alonso Perez. en  
Madrid 1611
- 329 — Il Medesimo. — — — ibid. 1613
- 330 Obras de D. Juan de Tarsis, por el Licenciado Dionisio Hi-  
polito de los Valles. — — en Madrid 1634
- 331 Opera di M. Bartolomeo Scappi, Cuoco Secreto di Papa Pio  
quinto, Lib sei. — — — in Venetia 1596
- 332 Opere diverse del Sig. Antonio Vallisnieri, cioè, I. Istoria  
del Cameleonte Africano, e di varj Animali d'Italia. II.  
Lezione Accademica intorno all' Origine delle Fontane.  
III. Raccolta di varj Trattati accresciuti con Annota-  
zioni, e con Giunte. IV. L'Istoria della Generazione dell'  
Uomo, e de gli Animali. V. Della Sterilita delle Donne.  
VI. Considerazioni ed Esperienze intorno alla Genera-  
zione de' Vermi Ordinari del Corpo Umano. VII. Espe-  
rienze, ed Osservazioni spettanti all' Istoria Naturale, e  
Medica, 6 vol. fig. — — in Venezia variis Annis.
- \* 332 Opere diverse, Mathemat. &c. di Filippo Balducci,  
4 vol. — — — in Firenze 1686. & seq.
- 333 Panegyrico sopra la Nascita, Vita, Azzioni, Governo, Pro-  
gressi, Vittorie, Glorie e Fortune di Luigi il Grande, di  
Gregorio Leri. — — — Gex 1680
- 334 Prose Toscane di Anton. Maria Salvini. in Firenze 1715
- 335 Poetica d'Aristotele Vulgarizzata & Sposta, per Lodovico  
Castelvetro. — — — in Basilea 1576



- 336 Petrarca colla Spofitione di Meffer Giovanni Andrea Gefvaldo.  
in Venegia 1536
- 337 — Il medefimo. — — — — —  
ibid. 1533
- 338 — Il medefimo, con le Spofitione del Velutello. *ibid.* 1525
- 339 Profe di M. Pietro Bembo, con le Giunte di Lodovico Caf-  
telvetto. — — — — —  
in Napoli 1714
- 340 Parere del Signor Lionardo di Capoa. — — — — —  
in Napoli 1695
- 341 Francesco Prifcianefe Fiorentino de' primi Principii della Lin-  
gua Latina. — — — — —  
in Venegia, per Bonelli 1552
- 342 La Poetica di Bernardino Daniello Lucchefe. in Venetia 1536
- 343 *Prodicion y Defierro de los Morifcos de Castilla, hafta el Valle  
de Ricole, con las Diffenfiones de los Hermanos Xarifes, y  
Presa en Barberia de la Fuerça y Puerto de Alarache, por  
F. Marcos de Guadalaajara y Xavier.* en Pamplona 1614
- 344 *Proverbios Morales Heraclito de Alonfo de Varros.* en Lisboa 1617
- 345 Profe de Signori Accademici Gelati di Bologna. in Bologna  
1671
- 346 Proginnaſmi Poetici di Udeno Nifieby da Vernio, 3 vol. in  
Firenze 1620
- 347 Profe Sacre di Anton. Maria Salvini. — — — — —  
in Firenze
- 348 La Piazza Univerſale di tutte le Profeſſioni del Mondo, e no-  
bili & ignobili. — — — — —  
in Venetia 1586
- 349 Il Paſtor Fido di Battifta Guarini da Paolo Antonio Rolli, fig.  
grand Papier. — — — — —  
Londra 1718
- 350 — Il medefimo Libro. — — — — —  
Venetia 1605
- 351 *Piratas de la America, por Don Antonio Freyre.* en Colonia  
Aggripina 1681
- 352 *Primera y ſegunda Parte de Guſman de Alfarache, por Mateo  
Aleman.* — — — — —  
en Madrid 1641
- 353 *Peregrinacano Chriſtam. por Triſtam Barboſa.* Lisboa 1674
- 354 *El Peregrino Atlante S. Francois Xavier, por D. Fr. de la  
Torre.* — — — — —  
en Lisboa 1674
- 355 Palagio de gli Incauti, & delle gran Meraviglie de gli Spiriti,  
& di tutta la Natura di Strozzi Cigogna. in Vicenza 1605
- 356 *Provencion para la Hora de la Muerte, por D. Pedro Nolaſco  
Cavallero.* — — — — —  
Madrid 1687
- 357 Il Paſtor Fido, Editore Ferdinando Altieri. — — — — —  
Londra 1728
- 358 Della perfetta Poefia Italiana ſpiegata e demonſtrata, con varie  
Oſſervazioni da Lodovico Antonio Muratori, con le Anno-  
tazioni Critiche dell' Abbate Anton-Maria Salvini, 2 vol.  
in Venetia 1724
- 359 Il Quadriregio o Poema de' quattro Regni di Monſig. Fede-  
rico Frezzi. — — — — —  
in Foligno 1725
- 360 Raccolte d'alcune Scritture Publicate in Francia nel Principio  
de gli ultimi Moti di quel Regno. — — — — —  
in Bergamo 1593
- 361 Roma Antica di Famiano Nardini, Edizione ſeconda, fig. in  
Roma 1704

# 34 *Catalogo de' Libri Italiani*

- 362 *Romancero General, en que se contienen todos los Romances que Andan impressos, por Pedro Flores.* en Madrid 1614
- 363 Rime di Gio Paolo Lomazzi. — in Milano 1587
- 364 Riprove delle partielle Poetiche sopra Dante Disputate, da Geronimo Zoppio, scritte per Bellisario Bulgarini. Siena 1602
- 365 Relazione nel Regno di Turchino. in Roma 1650
- 366 Rime del Petrarca brevemente sposte per Lodovico Castelvetro. — in Basilea 1582
- 367 Ragguagli di Parnaffo del Signor. Trajano Boccalini. in Venetia 1614
- 368 Rime del Commendatore Annibal Caro. in Venetia, Giunti 1584
- 369 — Il medesimo. appresso Aldo Manutio, ibid. 1569
- 370 Rimario del Falco. — in Napoli 1535
- 371 Relatione dello Stato presente del Piemonte del Sig. D. Fr. Agostino. — in Torino 1635
- 372 Romanzi di M. Giovan Battista Pigna. in Venetia, Valgrisi 1554
- 373 Rime del molto Illustre Signor Cavaliere Battista Guarini. in Venetia 1598
- 374 Rettorica & Poetica d'Aristotile. in Firenze, Torrentino 1549
- 375 Rime di Paolo Antonio Rolli. — Londra 1717
- 376 *Rumbos Peligrosos, por Joseph de la Vega.* en Amberes 1683
- 377 Ragionamento del Dottor Signor Gaspare Paragallo intorno alla Cagione de' Tremvoti. — in Napoli 1689
- 378 Rime del Signor Carl-Antonio Bedori, con un breve Ristretto della sua Vita. — in Bologna 1715
- 379 Relatione del Cardinale de la Cueva del Imbasciata a Venetia. MSS.
- 380 Ragionamento di M. Giuseppe Betussi sopra il Cathaio; Luogo dello Ill. S. Pio Enea Obizzi. in Padova 1573
- 381 Raccolta de' gli Scritti Usciti Fuori in Istampa, e Scritti a Mano, nella Causa del P. Paolo V. co' Signori Venetiani. in Coira 1607
- 382 Raccolta d'Autori che Trattano del Moto dell' Acque, 3 vol. in Firenze 1723
- 383 Rime e Prose del Sig. Marchese Scipione Maffei. in Venezia 1719
- 384 Relatione Sommaria di quanto e Successo sotto Cremona Attacata da Francesi, e Modenesi l'Anno 1648 in Cremona
- 385 *Resumpta Historial de Espanna, desde el Diluvio hasta el Anno de 1652. compuesto por Fr. de Cepeda.* en Madrid 1654
- 386 *Relaciones de Don Juan de Persia.* en Valladolid 1604
- 387 *Relaciones del Cardinal Bentivoglio, traduzidas por D. Fr. de Mendoza.* en Madrid 1638
- 388 Ragguagli de' Cambii di tutte le Piazze, che Negotiano con Venetia, con le Regole, e Distinctioni, & altri conti da fare Arbitrii in Mercantie, di Marco Grattaroli. in Venetia 1680

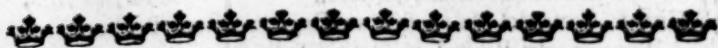
- 389 Ragione di Adoprar Sicuramente l'Arme si da Offesa, come da Difesa di Giacomo di Grassi. — *in Venezia* 1570
- 390 Rime de gli Academici occulti con le Loro imprese & discorsi. *in Brescia* 1568
- 391 Il Ritratto del Privato Politico Christiano Estratto dall' Originale d'alcune attioni del Conte Duca di S. Lucar. *in Bologna* 1635
- 392 Renovacion por si misma de la soberana Imagen de Christo. *en Mexico* 1688
- 393 Retrato de la Prudencia y Simulacro del Valor, Don Joseph de la Vega. — *Amsterdam* 1690
- 394 Il solo di M. Innocentio Ringhieri Gentil'huomo Bolognese. *in Roma* 1550
- 395 Lo specchio Ustorio del P. F. Boneventura Cavalieri Giesuato, ovvero, Trattato delle Settioni Coniche, fig. *in Bologna* 1650
- 396 Lo splendore della Nobilita Napolitana, da Carlo Torelli. *in Napoli* 1678
- 397 Serie de' Senatori Fiorentini, fig. — *in Firenze* 1722
- 398 Delle scuole sacre, Lib. due postumi del Conte Palatino Dominico Aulifio. — *in Napoli* 1723
- 399 Il Solimano, Tragedia del Bonarelli. *in Firenze* 1620
- 400 Seconda Parte delle Nouelle del Bandello. *in Luca* 1554
- 401 Le Sei Giornate di M. Sebast. Erizzo. *in Venet.* 1567
- 402 Le Satire alla Berniesca di M. Gabriello Symeoni, con una Elegia sopra alla morte del Re Francesco primo, & altre Rime a diverse Persone. — *in Torino* 1549
- 403 Li scrittori della Liguria, e particolarmente della Maritima di Raffaele Soprani. — *in Genova* 1667
- 404 Sacramentales, Alegoricos, y Historiales del insigne Poeta Espannol Don Pedro Calderon de la Barca, 6 vol. en Madrid 1717
- 405 Sito Riminese di Raffaele Adimari da Rimino, fig. *in Brescia* 1616
- 406 Supplimento a Napoli Sacra di D. Cesare d'Eugenio Caracciolo. — *in Napoli* 1654
- 407 Succinta Descripcion de las Exequias, que a su Reina la Senora Donna Maria Luisa de Borbon. *en Sevilla* 1689
- 408 Sonetti, Canzoni e Triomphi di Petrarca, con la Spositione di Bernardino Daniello da Lucca. *in Venegia* 1541
- 409 El Sabio Instruido de la gracia en varias Maximas, o Ideas Evangelicas, Politicas, y Morales, &c. por el P. Fr. Garau. *Barcelona* 1703
- 410 Secretario de Sennores, por Gabriel Perez del Barrio. *en Madrid* 1622
- 411 Saggi della Medefina Italiana, con le Osservazioni, di Carlo-Francesco Cogrossi. — *in Padona* 1727

- 412 La Sicilia in Prospettiva, 2 vol. — in Palermo 1709
- 413 Stato della SS. Chiesa Papale Lateranense nell' Anno 1723. in  
Roma 1723
- 414 Satire di Aulo Persio tradotte in Verso Toscano, da Anton-  
Maria Salvini. — in Firenze 1726
- 415 *Tropheos y Antigüedades de la Imperial Ciudad de Zaragoza,*  
por Luys Lopez. — en Barcelona 1639
- 416 *Tratado (nuovo) de Turquia, con una descripcion del Sizio, y*  
*Ciudad de Constantinopla, por Otavio Sapiencia.* en Ma-  
drid 1622
- 417 Trattato dell' Arte de la Pittura, di Gio. Paolo Lomazo. in  
Milano 1584
- 418 Tre Lezioni di Giuseppe Bianchini. in Firenze 1710
- 419 *Tratado de la Artilleria y uso della Platicado, por el Capitan*  
*Diego Ufano en las Guerras de Flandres,* fig. en Brussel,  
1613
- 420 *Triumpho Lusitano Aplauzos Festivos,* por Manoel de Leano.  
en Brusselas 1688
- 421 *Tratado de la Vida, Loores, y Excellencias de S. Juan Evan-*  
*gelista, por Fray Diego de Estella.* — Lisboa 1554
- 422 *Todo lo Bueno Aplaze,* por Gregorio de S. Martin. en Lisboa  
1628
- 423 Trattato de i Governi di Aristotile, tradotto di Greco, in  
Vulgare da Bernardo Segni. in Firenze Torrentino 1549
- 424 Le Transformationi di M. Ludovico Dolce, tratte da Ovi-  
dio. — in Venetia, Sansovino 1568
- 425 Trattato di Marc Antonio Maltempi di Perugia. in Orvieto  
1585
- 426 Trattato de' Cibi & del Bere del Signor Baldassar Pisanelli.  
in Carmagnola 1589
- 427 *Tractado da China, por el P. Fray Gasparda Cruz.* en Evora  
1569
- 428 Tesoro de las tres Lenguas, Espanola, Francefa, y Italiana,  
da Hierosime Victor. — Geneve 1637
- 429 Tesoro della Lingua Greca volgare ed Italiana. Opera post-  
huma del Padre Alessio da Somaversa. Parigi 1709
- 430 Vite de Pittori Bolognesi da Felsina, 2 vol. in Bologna 1678
- 431 Vita del Gran Michel Agnolo Buonaroti. in Fiorenza Giunti  
1568
- 432 Vite de gl' Illust. Pittori Veneti, da Carolo Ridolfi. 2 vol. in  
Venetia 1648
- 433 Vite de' Pittori, Scultori, & Architetti, da Gio. Baglione. in  
Roma 1642
- 434 Vite de Pittori, Scultori, & Architetti moderni, da Gio.  
Pietro Bellori. — in Roma 1672
- 435 — Idem Libro da Giorgio Vafari, - 2 vol. in Firenze Tor-  
rentino 1550



- 436 — Idem Libro, 2 vol. — in Bologna 1648  
 437 — Idem Libro da Carolo Dati. — in Firenze 1667  
 438 Vita & Fatti del Valorosissimo Capitan Astore Baglione, da Perugia, dal R. P. Christoforo Sylvestrani Brenzone. in Verona 1591  
 439 Vita del Catolico & Invittissimo Re Don Filippo Secondo, descritta da Cesare Campana, 3 vol. in Vicenza 1605, & Venetia 1609  
 440 Vida i S. Geronimo, por el P. F. Joseph de Siguença. en Madrid 1629  
 441 Vida I. Maravillosas Virtudes de Donna Sancha Carrillo, por el P. Martin de Ron. — en Sevilla 1615  
 442 Vita di D. Maria Felice Orfini Duchessa di Momoransi. in Roma 1724  
 443 Vita del Ser. Signor Cosimo de Medici primo Gran Duca di Toscana, da Giovanni Batista Cini. Firenze Giunti 1611  
 444 Vita dell Imperador Carlo V. dal S. Alfonso Ulloa. in Venet. 1589  
 445 Vite de gli Imperadori Romani, per Lodovico Dolce. in Venetia 1669  
 446 La Verita Vendicata cioè Bologna difesa dalle Calunnie di Francesco Guicciardini, Osservazioni Istoriche dell' Abbate Giacomo Certani. — in Bologna 1659  
 447 Volgarizzamento delle Pistole di Seneca e del Trattato della Provvidenza di Dio. — in Firenze 1717  
 448 Vocabulario della Crusca compendiato, 2 vol. in Venezia 1724  
 449 Varias Applicaciones, que traçtan terminos cortesanos, practica Militar, y casos de estado, &c. por el Sargento Mayor Don Diego Rosel y Fuenillana. — en Napoles 1613  
 450 Le Diece Veglie di Bartolomeo Arnigio, de gli Amimenti costumi dell' Humana Vita. — in Treviso 1602  
 451 Viaje del Infante Cardenal Don Fernando de Austria, por D. Diego de Aedo y Gallart. — en Brusselas 1635  
 452 Viaggi di Pietro della Valle, 3 vol. in Roma 1658  
 453 Il medesimo Libro co'l Ritorno alla Patria, 4 vol. ibid.  
 N.B. Ce Livre complet tel que celui-cy est tres rare.





LIBRI Italiani e Spagnuoli, in Ottavo & Duodecimo.

- 1 **A** Chille Tazio Aleffandrino, dell' Amore di Clitofonte e Leucippe. Tradotta di Ling. Greca in Toscano, dal Sig. Fr. Angelo Coccio. in Fiorenza Giunti 1598
- 2 — Il medesimo. ibid. 1617
- 3 Arcadia di Messer Giacompo Sannazaro. in Venetia 1546
- 4 Il medesimo, da M. Fr. Sanfovino. ibid. 1578
- 5 Il medesimo colle antiche Annotazioni di Porcacchi, Sanfovino, & Massarengo. in Napoli 1720
- 6 De gli Avanzi delle Poste del Sig. Carlo Celano. in Napoli 1676
- 7 *Avanturas de Tellemaco.* Traducido del Original Frances. en la Haga 1713
- 8 De gli Auverbi Italiani ed' altre voci al Loro uso concernenti Liberto utilissimo a quegl' Inglefi che imparano la Lingua Italiana. Londra 1722
- 9 *Alma o Aphorismos de Corn. Tacito,* per D. Antonio de Fuertes y Biota. en Amberes 1651
- 10 Aquila Volante, di Latino in volgar Lingua dal Messer Leonardo Aretino tradotto, nel qual si contiene del Principio del Mondo, di molte dignissime Historie & Favole di Saturno & Giove; delle gran guerre fatte da Greci, da Trojani, e da Romani, &c. Venetia 1539
- 11 L'Asino d'oro di Nicolo Macchiavelli, con tutte l'altre sue opere. in Roma 1588
- 12 La vera Antichita di Pozzuolo, descritta da Giulio Cesare Cacciopio, fig. in Roma 1652
- 13 — Il medesimo Libro, di Scipione Mazella. in Napoli 1594
- 14 { Ameto ovvero Comedia del Nimphe Fiorentine compilata da Messer Giovan. Boccaccio. Firenze 1533  
Labirinto d'Amore del Medesimo.
- 15 Anacreonte Poeta Greco, Tradotto in Verso Toscano, da Bartolomeo Corfini. in Parigi 1672
- 16 L'Argenide di Gio. Barlaio da Francesco Pona. in Venetia 1675
- 17 L'Ambasciata di Romolo a Romani. in Bruxellas 1671
- 18 L'Ambasciatore invidiato d'Alcinio Lupa. in Venetia 1639
- 19 Gli Amori di Lyfandro & Calista, dal Marchese Majolino Biffaccioni. in Venetia 1680
- 20 Alce favola Pescatoria di Antonio Ongaro. in Venet. 1587

- 21 Ammaestramenti de gli Antichi Raccolti, e volgarizzati per  
Fr. Bartolommeo. — in Firenze 1661  
22 Aminta di Torquato Tasso, in 24°. Amst. Elzevir 1678  
23 — Il medesimo da Nicolo Ciangulo. Utrecht 1725  
24 — Il medesimo. — Oxford 1726  
25 L'Adone Poema del Caval. Marino, 2 vol. in Amst. 1679  
26 — Il medesimo Libro, 4 vol. in 24°. Amst. Elzevir 1678  
27 De gli Anfiteatri e Singolarmente del Veronese, Lib. 2. del  
M. Scipione Maffei, fig. — in Verona 1728  
28 Avenimenti di Tellemaco, per B. Moretti, 2 vol. Leiden 1704  
29 — Il medesimo. — — ibid. 1719

- La Bellezze della Citta di Fiorenza, scritte da M. Fr. Bocchi.  
in Fiorenza 1591  
30 { Discorsi di M. Francesco de' Vieri, detto il verino secondo,  
deile Maravigliose Opere di Pratolino e d'amore. ib. 1587  
31 Bacchanali di Girolomo Baruffaldi. — in Venezia 1722  
32 Boezio Severino della Conjolazione della Filosofia. Tradotto in  
Volgare da Bened. Varchi — in Vener. 1562  
33 Bizzarrie Accademiche del Loredano. in Bologna 1676  
34 La Bella Mano di Giusto de' Conti Romano Senatore. in Fi-  
renze 1715

- 35 La Divina Comedia di Dante, per Opera del Signor Gio. Anton.  
Volpi, 3 vol. — in Padova 1727  
36 I Capricci del Bottaio. — in Firenze 1549  
37 I Commentari di Giulio Cesare, da Fr. Baldelli, fig. in Ve-  
nezia Giolito 1554  
38 Il medesimo Libro. — — ibid. 1573  
39 Della Cagione, onde venne ne gli Antichi Secoli la Smisurata  
potenza di Roma & dell' Italia Opera di M. Fr. Bocchi. in  
Fiorenza 1598  
40 Il Corbaccio composto per lo Elog. Mess. Joh. Boccacci da Cer-  
taldo, Poeta illustre. — in Parigi 1569  
41 The Conscious Lovers: Gli Amanti intorno, Commedia Inglese,  
del Caval. Riccardo Steele. — Londra 1724  
42 La Coltivatione di Luigi Alamanni. in Fiorenza 1546  
43 Il medesimo Libro. — ib. Giunti 1590  
44 La Civil Conversatione del Sig. Stefano Guazzo. in Venegia  
1584  
45 Compendio del' Historia Romana di Pomponio Leto della  
morte di Gordiano il Giovane fino a Giustino terzo, tra-  
dotto per Mess. Fr. Baldelli. in Vinetia Giolito 1549  
La Crocetta pretiosa & Loro Fiamma glorioso della Citta di  
Brescia, opuscolo di Ottavio Rossi. in Brescia 1622  
46 { La vera Historia della Passione de' Gloriosi Martiri e Cava-  
liéri di Christo Santi Faustino, e Gioiuta Nobili Bresciani.  
ibid 1588



40 *Catalogo de' Libri Italiani*

- 47 Comedia del Sacrificio de gli intronati da Siena 1537. *in Vinegia*
- 48 Il Cortegiano del Conte Balthassar Castiglione. *in Venetia Giolito*  
1541
- 49 — *Il medesimo.* — — *ibid.* 1587
- 50 De Capricci Medicinali del Dottore Leonardo Fioravanti. *in Venetia* 1582
- 51 Comentarj di Gabriello Symeoni sopra alla Tetrarchia di Vinegia, di Milano, di Mantoua, & di Ferrara. *Firenza*  
1548
- 52 Catena Historiale Veronese di Antonio Gaza. *in Verona* 1642
- 53 { Le Cose Maravigliose dell' Alma Citta di Roma. *in Venetia*  
1588
- 53 { L'Antichita di Roma, di M. Andrea Paladio, fig. *ibid.*
- 54 La Pangenja, Tragi-Comedia di Beltramo Poggi. *in Firenza*  
Giunti 1561
- 55 La S. Casa Abbellita, del Signor Capit. Silvio Serragli da Pietra Santa di Toscana. — *in Loreto* 1637
- 56 Brieve Commentario dello Sig. Dom. Aluigi d'Avila, nella Guerra della Germania fatta dal Feliciff. & Max. Imperadore Carlo V. — *in Venetia* 1548
- 57 Chronica de le Vite de Pontefici & Imperadori Romani, composta per M. Fr. Petrarca. — *in Vinegia* 1534
- 58 Concetti di Hieronimo Garimberto. *in Venetia* 1582
- 59 *Colloquios familiares compuestos en Latin por el muy ocelente Varon Desiderio Erasmo.* — *Rotterdam* 1527
- 60 Il Cardinalismo di Santa Chiesa, 3 vol. — 1668
- 61 Compendio delle Vite de i Re di Napoli, con li Ritratti al Naturale da Antonio Bulifon. — *in Napoli* 1688
- 62 Conclave di Alessandro VII, 1664. — 1664
- 63 Le Ceremonie Comedia del M. Scipione Maffei. *in Venet.* 1728
- 64 Dittionario Volgare & Latino, per M. Filippo Venuti da Corrona. *in Roma* 1605
- 65 *Dechado de varios Subiectos: compuesto por el Capitan Hieronymo de Contreras.* — *en Alcala de Henares* 1581
- 66 De Dialogi d'Amicizia di Leonardo Salviati. *in Firenza Giunti*  
1564
- 67 Dialogo dell' Imprese Militari & Amoroſe di Monfig. Giovio Vescovo di Nocera. — *in Vinegia Giolito* 1557
- 68 Dialogo della Bella Creanza delle Donne dello Stordito Intronato. — *in Milano* 1558
- 69 Dialoghi di M. Speron Speroni. *in Vinegia Aldus* 1544
- 70 Descrittione della Cita di Napoli, e del suo amenissimo Distretto, e dell' Antichita della Cita di Pozzuolo, di D. Giuseppe Mormile, fig. — *in Napoli* 1670
- 71 Dissertatione della Patria d'Ennio di Domenico de Angelis. *in Firenze* 1712
- 72 Il Decameroni di Giovanni Boccaccio. *in Vinegia* 1535

- 73 Il medesimo Libro, 2 vol. — — — — — Amst. 1718  
 74 Il medesimo Libro, 2 vol. — — — — — Amst. 1679  
 75 Il medesimo Libro, 2 vol. — — — — — Londra 1727  
 76 Delle Donne Illustre di Giovanni Boccaccio, con un' altra  
 nuova giunta Fatta per Francesco Serdonati. in Firenze,  
 Giunti, 1596  
 77 Dante con nuove utile Sposizioni. in Lione, Rouillio, 1575  
 78 Il medesimo. — — — — — in Lione 1547  
 79 Discorsi Accademici del Conte Pietro Bonarelli della Rovere.  
 in Roma 1658  
 80 Dicerie Sacre del Cavaliere Marino. in Vicenza  
 81 Discorsi morali di Agostino Mascardi, su la Tavola di Cebete  
 Tebano. — — — — — in Venetia 1653  
 82 { Disegno del Doni, partito in piu Ragionamenti, ne quali si  
 tratta della Scoltura & Pittura. in Venetia, Giolito, 1549  
 Libro della prima Guerre delli Carthaginesi, con li Romani,  
 composto da Messer Leonardo Aretino. in Firenze,  
 Giunta, 1526  
 83 Discorso della Natura del Vino, delle sue Differenze, e del  
 suo uso retto, di Paolo Mini. in Firenze 1596  
 84 Dichiaratione di tutte le Istorie, che si contengono ne l'quatri  
 novamente nelle Sale dello Scrutino, & del gran Consiglio,  
 del Palagio Ducale della Seren. Republica di Vinegia, fatta  
 da Girolamo Bardi. in Venetia 1587  
 85 Le Epistole Familiari di Cicerone. in Vinegia 1548  
 86 *Estilo y Methodo de escrivir Cartas Missivas, y responder como  
 conviene, a ellas en qualquier genero de Conceptos, Negocios,  
 y Coyunturas, conforme a la nueva Pragmatica de Espana,  
 por Juan Vicente Peliger.* — — — — — en Bruselas 1617  
 87 Effame de gl' Ingegni de gl' Huomini, per apprendere le Scienze  
 di Gio. Huarte. Tradotto della Lingua Spagnola, da M.  
 Camillo Camilli. — — — — — in Venetia, Aldo, 1590  
 88 Eleganze, insieme con la Copia, della Lingua Toscana e la  
 Tina, scielte da Aldo Manutio. in Venetia, Aldo, 1558  
 89 Esposizione d'un Sonetto Platonico, fatto sopra il primo effetto  
 d'Amore che e il separare l'Anima dal Corpo de l'Amante,  
 dove si tratta de la Immortalita de l'Anima secondo Aris-  
 totele, e secondo Platone. — — — — — in Firenze 1549  
 90 Li Epitalami del Signor Cavalier Marino. in Venetia 1667  
 91 Epistole di Phalaride, tradotte de la Lingua Greca, nella vol-  
 gare Italiana. — — — — — in Venetia, Giolito, 1549  
 92 Elegantissime Sentenze, & aurei Detti de diversi eccellentissimi  
 antiqui Savi, cosi Greci, come Latini, raccolti da M. Ni-  
 colo Liburnio, tradotte in volgare da M. Marco Coda-  
 mosto da Lodi. in Venetia, Giolito, 1543  
 93 Uberto Foglietta delle Cose della Republica di Genova. in  
 Milano 1575  
 94 Fondamenti del parlar Thoscane di Rinaldo Corso. in Venetia

- 95 Furori della Gioventa Esercitij Rhetorici di Gio. Battista Manzini. ————— 1636
- 96 Filli di Sciro del Conte Bonarelli, in 24.<sup>o</sup>. *Amst. Elzevir.* 1678
- 97 Giustino nelle Historie di Trogo Pompeo nuovamente in Lingua Toscana tradotto. ————— *in Venetia* 1535
- 98 Grandezza dell' alma Citta di Roma Antiche e Moderne, fig. *in Roma* 1637
- 99 La Guerra fatta da Christiani contra Barbari per la Ricuperatione del Sepolchro di Christo, & della Giudea, di Benidetto Accolti Aretino, tradotta par Francesco Baldelli. *in Vinegia, Giolito* 1549
- 100 Pier Francesco Giambullari de'l Sito, Forma, & Misure, dello Inferno di Dante. ————— *in Firenze* 1544
- 101 Le Guerre fatte à nostri Tempi in Italia. ————— *in Vinegia* 1544
- 102 Le Guerre di Napoli di Giovan Giovano Pontano, tradotte in Lingua Italiana. ————— *in Venetia* 1544
- 103 Guida de Forestieri, per Napoli. ————— *in Napoli* 1697
- 104 La Galeria del Cavalier Marino. ————— *in Venetia* 1674
- 105 La giusta Statera de Porporati. ————— *Genevra* 1650
- 106 Gierusalemme Liberata, del Torquato Tasso. *in Ferrara* 1585
- 107 Il medesimo. ————— *in Lione* 1581
- 108 Il Genesi di M. Pietro Aretino, con la Visione di Noe ne la quale vede i Misterij del Testamento Vecchio, e del Nuovo. ————— 1539
- 109 Il Genio Vagante, Biblioteca curiosa di Cento, e piu Relazioni di Viaggi Stramieri de nostri Tempi de Comte Aurelio de gli Anzi, 3 vol. ————— *in Parma* 1691
- 110 Giornale de Letterati d'Italia, 36 vol. *in Venetia* 1710, & seq.
- 111 Habiti Antichi e Moderni di tutto il Mondo, di Cesare Vecellio, fig. ————— *in Venetia* 1598
- 112 Dell' Historia di Pietro Giovanni Capriata, 2 vol. ————— 1639
- 113 Historia de el Cardenal Don Francisco Ximenez traducida en Espannol. ————— *en Leon di Francia* 1712
- 114 Historia della Cita e Regno di Napoli, di D. Francesco Capicelatro, 2 vol. ————— *in Napoli* 1724
- 115 Historia delle Guerre di Ferdinando II, & III. Imperatori, e del Rè Filippo IV. di Spagna contro Gostavo Adolfo, Rè di Suécia, e Luigi XIII. Rè di Francia, dall Anno 1630. all Anno 1640. del Conte Galeazzo Gualdo. *in Venetia* 1642
- 116 Historia de las Guerras Civiles de Granada. ————— *en Paris* 1660
- 117 Historia delle Perruche, tradotta del Francese di Giuliano Bonvicelli. ————— *Benevento* 1702
- 118 Historia d'Herodiano, tradotta in Lingua Toscana. *in Firenze, Giunti* 1522
- 119 La Historia de Fatti di Cesare Maggi da Napoli, raccolta da Luca Contile. ————— *in Pavia* 1564



- 110 *La Historia di Tutte le Citta, Ville, Fiumi, Fonti, & altre Cose Notabili della Franza, e di Tutti i Re di quella, tradotta della Lingua Franceſce.* — in *Venegia* 1558
- 111 *Historia de las Cosas mas Notables, Ritos y Costumbres del gran Reyno de la China, por el Maestro Fr. Joan Gonzalez de Mendoza.* — en Anvers 1596
- 112 *L'Hortensio, Comedia de Gl' Accademici Intrinati,* in *Siena* 1571
- 113 *Historia della Guerre della Germania Inferiore di Jeronimo Conestaggio.* — — — 1634
- 114 *Dell' Historie del Mondo del P. Horatio Torfellini.* in *Roma* 1651
- 115 *L'Heroina intrepida, ovvero la Duchessa di Valentinesa, da Francesco Fulvio Frugoni, 4 vol.* *Venetia* 1673
- 116 *La Historia di Don Florisello di Nichea.* in *Venetia* 1608
- 117 *Historia de los Vandos, de los Zegries, y Abenzerrages, Cavalleros Moros de Granada, y las Civiles Guerras que huvo en alla, hasta que el Rey Don Fernando el Quinto la Gano, por Gines Perez de Hita.* en *Madrid* 1680
- 118 *Historia de Riti Hebraici di Lion Modena.* in *Venetia* 1669
- 119 *Historia de las Cosas de Ethiopia, por Miquel de Selves,* en *Toledo* 1588
- 120 *Historia Genevrina, o sia Historia della Citta, e Republica di Geneva, da Gregorie Leti, 4 vol.* in *Amst.* 1686
- 121 *Italia Liberata da Gotthi, del Trissino, 3 vol.* in *Vinegia* 1547
- 122 *Il medesimo Libro, riveduta e corretta per l'Abbate Antonini, 3 vol.* — — — *Parigi* 1729
- 123 *Il medesimo, Exempleire magnifique sur Velin, 3 vol. grand 8vo.*
- 124 *Introduzione alle Paci Private, da Lodovico Antonio Muratori.* — — — in *Modena* 1708
- 125 *Le Imagini de i Dei de gl' Antichi, dal Sig. Vincenzo Cartari.* — — — in *Padua*
- 126 *Fugetes de la Ninnez, y Travessuras del Ingenio, de Don Fr. de Quevedo Villegas.* — — — en *Madrid* 1631
- 127 *Itenerario ovvero nova Descrittione di Viaggi Principali d'Italia, di Francesco Scoto, fig.* in *Padova* 1654
- 128 *Il medesimo.* — — — in *Venetia* 1670
- 129 *Il medesimo.* — — — in *Vicenza* 1622
- 130 *Dell' Illiade d'Homero, tradotta da M. Bernardino Leo da Perno.* — — — in *Roma* 1573
- 131 *Di Tiro Lucrezio Caro della Natura delle Cose, Lib. sei da Alessandro Marchetti.* — — — *Londra* 1717
- 132 *Le Lettere di M. Pietro Aretino.* — — — in *Vinegia* 1539
- 133 *Li due Libri delle Lettere di M. Bernardo Tasso, 2 vol.* in *Venetia, Giolito* 1557
- 134 *Lettere di XIII Huomini illustri.* — — — in *Vineta* 1565

- 145 Lettere volgari di diversi Nobiliff. Huomini, scritte in diverse Materie. — *Vinegia, Aldo, 1546*
- 146 Lettere Amoroſe Portugheſi fra una Dama di Portogallo, & un Cavaliero di Francia. — *in Venetia 1683*
- 147 Lettere Amoroſe di M. Girolamo Parabosco. *in Venetia, Giolito, 1546*
- 148 Lettere della Signora Iſabella Andreini Padouana. *in Venetia, 1663*
- 149 Libro de Marchi de Cavalli, con li Nomi de tutti li principi e privati Signori che hanno razza di Cavalli, fig. *in Venetia 1569*
- 150 Libro de Magiſtrati de gli Athenieſi, compoſto da Guglielmo Poſtello. — *in Venetia 1543*
- 151 Libro dell' Enea di M. Lodovico Dolce, tratto dall' Eneida di Virgilio. — *in Venetia 1566*
- 152 Lucidi Comedia di Meſſer Agnolo Firenzuela. *in Firenze 1552*
- 153 Laberinte d'Armure di M. Giovan. Boccaccio.
- 154 I Quattro Libri de la Humanita di Chriſto, di M. Pietro Aretino. — *1545*
- 155 Libro di M. Pyrrho Ligori, della Antichita di Roma. *in Venetia 1553*
- 156 Libro di M. Gio. Boccaccio delle Done Illuſtri. Tradotto per Meſſer Giuſeppe Betuſſi. — *in Vinegia 1558*
- 157 I quattro Libri de la Humanita di Chriſto di M. Pietro Aretino. — *1545*
- 158 Lettere dal Card. Bentivoglio. — *in Cambrigi 1727*
- 159 Los IV Libros de la Imitacion de Chriſto, por el P. Juan Euſebio Nieremberg, in 24.<sup>o</sup>. — *in Leon di Francia 1698*
- 160 Meſcolanze d'Egidio Menagio. — *in Rott. 1692*
- 161 Maſſime Politiche del Prencipe per il governo dello Stato, e per il menaggio della Guerra, per Nicolo Ciangulo. *in Utrecht 1728*
- 162 Memorie Iſtoriche concernenti la devoluzion dello Stato d'Urbino alla Sede Apoſtolica. — *in Amſt. 1723*
- 163 Il Metodo di Santo Agoſtino negli ſtudi. — *in Verona 1724*
- 164 Le Medecine partenente alle Infirmiſe delle Done. Scritte per M. Giovanni Marinello. — *in Venetia 1574*
- 165 Molti devotiſſimi Trattati del Rev. Padre Frate Hieronimo Savonarolo da Ferrara. — *in Venetia 1547*
- 166 Memorie del General Principe di Montecuccoli. *in Colonia 1704*
- 167 Minerva al Tavolino, Lettere diverſe di Propoſta e Repoſta a varii Perſonnagii, ſparſe d'alcuni Componimenti in Proſa, & in Verſo: con Memorie Teatrali di Venezia di Chriſtoforo Juanovich, 2 vol. — *Venezia 1688*
- 168 La Murtolide Fiſchiate del Cavalier Marino; con la Martolide Riſate del Murrola. — *in Spira 1629*

*e Spagnuoli in Ottava, &c.*

43

- 169 Le Minere della Pittura, compendio fa informazione di Marco Boschini. — *in Venetia 1664*
- 170 Mario Equicola d'Alveto di Natura d'Amore, per Thomaso Porcacchi. — *in Vinegia, Giolito, 1561*
- 171 La Nobilita delle Donne, di M. Lodovico Domenichi. *in Venetia, Gioliti, 1551*
- 172 Il Nuovo Testamento di Christo, tradotto in Lingua Toscana, per Antonio Brucioli. — *in Venetia 1540*
- 173 Dell'Origine di Venetia, & antiquissime Memorie de J. Barbari, che distrussero per tuttoe ' Mondo, l'Imperio di Roma, on de hebbe Principio la Citta di Venetia, lib. XI. *in Venetia 1558*
- 174 Le Occorrenze humane, per Nicolo Liburnio composte. *in Vinegia, Aldo, 1546*
- 175 Gli Ornamenti delle Donne, scritti per M. Giovanni Marinello. *in Venetia 1574*
- 176 Cinque Orationi di Demosthene, & una di Eschine. *in Venet. Aldo, 1557*
- 177 Opere di Moliere, tradotte da Nicol. di Castelli, 4 vol. *in Lipsia 1698*
- 178 Opere di Nic. Machiavelli, 4 vol. 12mo. *nell' Haya 1726*
- 179 Il medesimo Libro, 4 vol. — *1680*
- 180 Paulo Orosio tradotto di Latino in Volgare, per Giovanni Guerini da Lanciza.
- 181 Opere di Andrea Fulvio delle Antichita della Citra di Roma. *in Venetia 1543*
- 182 Oratorio de Religiosi, & esercizio de Virtuosi, tradotto dallo Spagnolo, per M. Pietro Lauro. *in Vinegia, Giolito, 1562*
- 183 Tutte le Orationi d' Isocrate, Orator Atheniese, da M. Pietro Carrario. — *in Venetia 1555*
- 184 Opera d'Agricoltura di Pietro Crescentio. *in Venetia 1538*
- 185 Las Obras y Relaciones de Ant. Perez. *Geneva 1644*
- 186 Osservazioni Critiche & Apologetiche sopra il Libro del Sig. Jacopo l'Enfant, intitolato Poggiana Fatte de Giovam Battista Recanati. — *in Venetia 1721*
- 187 Opera nova del Fregoso Ant. Phileremo. *in Venetia 1528*
- 188 Opere Historiche e Politiche del Sig. Marchese Virg. Malvezzi. *in Geneva 1656*
- 189 Orazione Funerale fatta gia, & recitata nell' Accademia Fiorentina da M. Benedetto Varchi. *in Firenze 1549*
- 190 Opere dello elegantissimo Poeta Scraphino Aquilano. *in Firenze, Giunti, 1516*
- 191 Osservationi nella volgar Lingua, di M. Lodovico Dolce. *in Venetia, Giolito, 1550*
- 192 Il medesimo. — *ibid. 1556*
- 193 Opere vari di Sertorio Quattromani. *in Napoli 1714*



- 194 Opere di Girolamo Benivieni Fiorentino. *in Vinegia* 1524  
 195 *Il medesimo.* *ibid.* 1519  
 196 Opere Poetiche del Sig. Ercole Bentivoglio. *in Parigi* 1719  
 197 Opera di M. Giovanni Boccaccio, tradotta di Latin volgare da M. Nicolo Liburnio. *in Fiorenza, Giunti,* 1598  
 198 Gli Opuscoli di Scipione Ammirato. *in Fiorenza* 1583  
 199 Opera chiamata Confusione della setta Machumetana, tradotte della Lingua Spagnola in Italiano, per Dominico de Cazzela. 1543  
 200 Opera nuova del magnifico Cavaliero Messer Antonio Philere-  
 mo. *in Vinegia* 1541  
 201 Delle Opere di Platone, tradotte in Lingua volgare da Dardi Bembo, 5 vol. *in Venetia* 1601  
 202 Orlando Furioso di Ariosto, 3 vol. in 24°. *in Vinegia* 1563  
 203 *Il medesimo.* *in Liona* 1569  
 204 Osservazioni Naturali ove si contengono Materie Medico-Fi-  
 siche, e di Botanica. *in Bologna* 1684  
 205 Opere Burlesche di M. Francesco Berni, 2 vol. *Londra* 1721  
 206 Due Orazioni di Monfig. Gio. della Casa per muovere i Ve-  
 neziani a collegarsi, col Papa, col Re di Francia, e con gli  
 Svizzeri contro l'Imperador Carlo V. *in Liona*  
 207 Opere di Gio. Fr. Loredano, 6 vol. *Venetia* 1653  
 208 Opera di Francesco Redi, 4 vol. fig. *in Venezia* 1712  
 209 Opere del Padre Paolo, 6 vol. *in Venetia* 1687  
 210 Omero, tradotte dal original Greco in versi Sciolti del Salvini,  
 2 vol. *in Firenze*  
 211 Poesie Italiane di Rimatrici Viventi Raccolto da Teleste Ci-  
 parissiano Pastore Arcade. *in Venezia* 1716  
 212 Prose di Monfig. Giovanni della Casa. *in Parigi* 1667  
 213 *Il medesimo Libro.* Edizione nuova, per l' Abbate Annibale  
 Antonini. *in Parigi* 1667  
 214 Parere intorno all' antico Stato de Genomani. *in Padova* 1724  
 215 Prose Fiorentine, raccolte dallo Smarrito Accademico della  
 Crusca, 3 vol. *in Firenze* 1716  
 216 Profodia Italiana, ovvero l'Arte con Luso degli Accensi nella  
 volgar Favella d'Italia, accordati dal P. Placido Spadafora,  
 2 vol. *in Palermo* 1769  
 217 Poema di Seraphino. *Pisa* 1505  
 218 Pasquino in Estasi nuovo, e molto piu pieno, ch'el primo, in  
 sieme, c'ol viaggio de l'Inferno, Aggiunto le Propositioni del  
*Medesimo da disputare nel Concilio di Trento.* in 12mo.  
 219 Poesie d' Alessandرو Guidi. *in Verona* 1726  
 220 Il Petrarca, con l'esposizione d' Alessandرو Velutello. *in Vi-  
 negia* 1541  
 221 *Il medesimo Libro,* sans Datte.  
 222 *Il medesimo Libro.* *in Venetia* 1552  
 223 Li Precipitii delle Sede Apostolica ovvero la Corte di Roma,  
 Perseguitata e Perseguitante. *Lione* 1671  
 224

- 224 Predica de i Sogni composta per lo Rev. Padre D. Hypneo-  
daschio. ————— 1542
- 225 Polibio dell' modo dell' Accampare, tradotto a Greco per  
M. *Philippo Strozzi*: Calcolo della Castrametatione di  
Messier *Bartholomeo Cavalcanti*: Comparatione dell' Ar-  
madura, & dell' Ordinanza de Romani e de Macedoni di  
Polibio, tradotte dal medesimo: Scelta de gli Apophtegmi  
di Plutarco, tradotti per M. *Philippo Strozzi*: Eliano de  
Nomini, & de gli Ordini Militari, tradotto di Greco per  
M. *Leio Carani*. ————— in Fiorenza 1552
- 226 Poetica Toscana dal Dottor Giuseppe Gaetano. in Napoli  
1691
- 227 Prose di M. Agnolo Firenzuola Fiorentino. in Fiorenza, Tor-  
rentino 1552
- 228 { Le Prose del Bembo. ————— in Venegia 1554  
      { Rime del medesimo. ————— ib. 1547
- 229 *Phisonomia y varios Secretos de Naturaleza; contiene cinco Tra-  
tados de materias diferentes: Todos revistos y majorados en  
esta tercera Impression, a la qual se han annadido muchas  
Cosas notables, y de mucho provecho. Compuesto por Hie-  
ronymo Cortes.* ————— en Barcelona 1610
- 230 Il novissimo Passatempo Politico, Istórico, & Economico di  
Eugenio Raimondi Besciano. in Venetia 1660
- 231 Prose Vulgari di Monf. Agostino Mascardi. in Venetia 1653
- 232 Prediche varie del Padre Ant. Vicira. in Venetia 1673
- 233 Il Pastor-fido del Guarini, 24<sup>o</sup>. ————— Amst.
- 234 Il medesimo, 12mo. ————— in Colonia 1677
- 235 Il Pomponio Melà del Sito, Forma, e Misura del Mondo.  
Tradotto per Messier Thomaso Porcacchi. in Venetia, Gio-  
liso, 1557
- 236 Pallavicini (Ferrante di) il Giuseppe, lib. 4. in Venetia 1654
- 237 *Ejusdem* l'Ambasciatore invidiato. ibid. 1654
- 238 *Ejusdem* Panegirici, Epitalami, Discorsi Accademici, Novelle,  
& Lettere amorose. ————— ibid. 1654
- 239 *Ejusdem* il Sansone, lib. tre. ————— ibid. 1655
- 240 *Ejusdem* Scena Retorica. ————— ibid. 1652
- 241 *Ejusdem* la Sufanna, lib. 4. ————— ibid. 1654
- 242 *Ejusdem* Rete di Volcano, lib. 4. in Villa Franca 1660
- 243 Vita di Ferrante Pallavicino, scritta da Girolamo Bruffoni. in  
Venetia 1655
- 244 Arte della Perfezion Cristiana, del Sforza Pallavicino. ibid.  
1666
- 245 Primaleone, de valorosi e gran gesti del buon Primaleone, e  
di Polendo suo Fratello, e di molti altri Cavalieri Stranieri,  
che ne la Corte de l' Imp. Palmerino, lor Padre Ven-  
nero. 8vo.
- 246 La Principeffa di Cleves trasportata dal Francese, da Gomes  
Fontana. ————— in Venetia 1691

- 247 Quanta certezza habbia da suoi Principij la Musica & in qual progio fosse perciò presso gli Antichi. *Amst.* 1695
- 248 Replica di Camillo Pellegrino alla Risposta de gli Accademici della Crusca. — *in Vico Equense* 1585
- 249 Relationi del Cardinal Bentivoglio. — *in Brussellas* 1632
- 250 — *Il medesimo.* — *in Colonia* 1646
- 251 { Rime di diversi Eccel. Autori in morte della Illust. Sig. D. Hippolita Gonzaga. — *in Napoli* 1564
- { Diverforum Præstantium Poetarum Carmina in obitu Clariss. Hippolites Gonzagæ. — *ibid.*
- 252 Repubblica di Venetia del Cardinal Contarini. *Venet.* 1678
- 253 — *Il medesimo.* — *ibid.* 1564
- 254 Il Reggimento della Peste dell' Dottore Leonardo Fioravanti. *in Venetia* 1594
- 255 Relazione del Ritrovamento dell Vova di Chiocciolo. *in Bologna* 1683
- 256 Regole e Osservazioni di vari Autori intorno alla Lingua Toscana. — *in Firenze* 1715
- 257 Rime dell' Anonimo Consecrate a Giesu Maria. *in Roma* 1648
- 258 Rime della S. Tullia di Aragona & di diversi a Lei. *in Venetia Giolito* 1560
- 259 Rime del Cavalier Marino. 12<sup>o</sup>.
- 260 Rime Piacevoli di M. Cesare Caporali da Perugia. *in Parma* 1592
- 261 Ristretto delle cose piu Notabili della Citta di Firenze. *in Firenze* 1698
- 262 Rime de gli Arcadi, 8 vol. — *in Roma* 1716
- 263 Risposta del Sig. Abate Conte Antonio Conti, alla difesa del Libro delle Considerazione intorno alla Generazione de' Viventi, &c. — *in Venetia* 1716
- 264 Raguagli di Parnasso del Sig. Bocalini. *in Venetia* 1624
- 265 Rime di Monfig. Giovanni della Casa, con le Annotazioni del Sig. Egidio Menagio. — *in Parigi* 1667
- 266 Le Terze Rime Piacevoli del medesimo, con una scelta delle migliori Rime Burlesche del Berni, Mauro, Dolce, ed altri Autori incerti. — *in Benevento* 1727
- 267 Rime & Prose di M. Giovanni della Casa. *in Firenze Giunti* 1572
- 268 Le Rime d'Angelo di Costanzo. — *in Padova* 1723
- 269 Raguagli Historici e Politici di Gregorio Leti, 2 vol. *Amst.* 1692
- 270 Rime de diversi antichi Autori Toscani. *in Vinegia* 1532
- 271 Rime del Burchiello Fiorentino, Comentate dal Doni. *in Vinegia* 1597
- 272 Rime di Monfig. P. Bembo. — *in Venetia* 1544

- 273 Della Ribellione de' Boemi contro Matthia, e Ferdinando Imperatori, Historia di Lodovico Aurelli Perugino. *in Roma* 1625
- 274 Ricordi ovvero Ammaestramenti di Monfig. Sabba Castiglione. *in Venetia. Griffio.* 1575
- 275 Rime del Brocardo, & altri Authori. *in Venetia* 1538
- 276 { Rime & Prose del Sig. Antonio Minturno. *in Venetia.* 1559
- L'Amore innamorato, del medesimo. *ibid.*
- 277 *Regimento Espiritual pera o caminho do Ceo por el P. Francisco Ayres.* — *Ulyssipone* 1654
- 278 Rime Liggiadre de gli Academici novi, e spiriti, gloriosi di Latio. — *in Vinegia*
- 279 Rime volgari di M. Ludovico Paschale da Catharo Dalmatino. *in Vinegia* 1549
- 280 Relatione della Citta di Firenze, e del Gran Ducato di Toscana, Sotto il Regnante Gran Duca Ferdinando II. dal Conto Galeazzo Gualdo. — *in Colonia* 1668
- 281 Rime di Gabriello Chiabrera, 3 vol. — *in Roma* 1718
- 282 Ragione di Stato, Lib. X. del Sig. Giovanni Botero. *Venet.* 1601
- 283 Rime della Illust. & Excellent. Signora Vittoria Colonna, Marchesana di Pescara, con l'Esposizione del Sig. Rinaldo Corso. — *in Venetia* 1558
- 284 Rime di Paolo Antonio Rolli. — *in Londra* 1717
- 285 Rime di M. Fr. Petrarca. — *in Padova* 1722
- 286 La Rhetorica delle Puttane. — *in Villa Franca* 1673
- 287 Relazione del Signor Maitland dell' innestare il vajuolo, tradotta del Inglese l'Anno 1723. — *in Firenze* 1725
- 288 Scelta di Sonetti, e Canzoni de piu eccell. Rimatori d'Ogni Secolo, 4 vol. — *in Bologna* 1709
- 289 Storia e Sentimento dell' Abbate Tosini sopra il Giansenismo nelle presenti circostanze della Chiesa, 3 vol. *Concordia* 1717
- 290 De gli Stati di Francia, & della lor Possanza, di M. Matteo Lampini da Recanati. — *in Parigi* 1578
- 291 Di Senofonte Efesio de gli Amori di Abrocome e d'Anthia, Lib. 5. Tradotti da A. M. Salvini. — *Londra* 1723
- 292 Sonetti di M. Benedetto Varchi. *in Firenze Torrentino* 1555
- 293 La Sampogna del Caval. Marino. — *in Parigi* 1620
- 294 La Selva di varia Lettione, di Pietro Messia di Seviglia, per Membrino da Fabriano. — *in Vinegia* 1549
- 295 Satire di Salvator Rosa. — *in Amst.* 1719
- 296 Delle Satire e Rime di M. Lodovico Ariosto, Lib. 2. *Londra* 1716
- 297 I Sette Salmi de la Penitentia di David, per Messer Pietro Aretino. — *1539*



- 298 Dello Specchio di Scienza universale, del Dottore Leonardo Fioravanti. — in Venetia 1583
- 299 Delle Settante Settimane di Daniello del Padre Tommaso Bouges. — in Venezia 1721
- 300 Trattato di mal Francesco, per Pietro Rostinio, nel quale si discorre di ducento & trentaquattro forti di esso male; & à quanti modi si può prendere, & causare, & guarrire. Et evidentemente si mostra chi ha il gallico male, & chi no, con Segni certissimi & Pronostici. in Venetia 1556
- 301 Teatro del Mondo di Abramo Ortelio, fig. Vener. 1667
- 302 Dos Tratados, el Primero es del Papa y de su autoridad, collegio de su Vida y Doctrina. — 1599
- 303 Traduttori Italiani o sia notizia de' volgarizzamenti d' Antichi scrittori Latini, e Greci, che sono in luce, aggiunto il volgarizzamento d'alcune insigni Inscrizioni Greche. in Venezia 1720
- 304 Il Trattato delle Fontane & Acque di Ritorbio dell' Eccel. Medico & Configlioro Regio, M. Theodora Guainerio. in Lione 1577
- 305 La Topica di Cicerone, col comento. in Venetia Giolito 1556
- 306 Il Tesoro della Vita humana, del Dottore Leonardo Fioravanti. — in Venetia 1570
- 307 El Tribunal de la Justa Vengança, contra los Escritos de D. Fr. de Quevedo. — en Valencia 1635
- 308 Teatro Italiano o sia scelta di Tragedie per uso della scena, 3 vol. — in Verona 1723. & seq.
- 309 Trattato nuovo delle Cose Maravigliose, dell' alma Città di Roma, fig. — in Roma 1615
- 310 Il Tesoro della Corte Romana. — Brussella 1672
- 311 Triumphs di Mesler Fr. Petrarcha. in Venetia 1521
- 312 Teatro Fisicocsmografico: ouvero Trattato di Cosmografia. Londra 1724
- 313 Il Torto e'l diritto nel non si può del P. D. B. colle Osservazioni del Sig. Nicolo Amenta, 2 vol. in Napoli 1717
- 314 Visioni di D. Francesco Quevedo, da Gio. Ant. Pazzaglia, 2 vol. 1704
- 315 Vita del Guzman de Alfarache, per Matteo Aleman. en Caragoça 1603
- 316 — Il medesimo Libro, 2 vol. — en Amberes 1681
- 317 Viaggi di Pietro della Valle, 2 vol. in Venetia 1667
- 318 — Il medesimo Libro, con le ritorno in Patria, 4 vol. in Bologna 1667
- 319 Vita del Cattivello Lazariglio di Tormes, 2 vol. in Venetia 1635
- 320 Le vite di Castruccio. — in Luca 1556
- 321 Vita di Don Pietro Giron Duca d' Ossuna, 3 vol. Amst. 1699
- 322 Viaggio dell' Anima, per Andare a Dio. in Parma 1672

- 33 Vita, Gesti, Costumi, Discorsi, & Lettere di Marco Aurelio Imperatore. — — — *in Venetia 1625*
- 34 Vite dei Diece Imperatori, incominciado dal fine di Suetonio, per Mambrino Roséo da Fabriano. — — — *in Venet. 1544*
- 35 Vita di Ferrando d'Avallo Marchese di Pescara, tradotta per M. Lodovico Domenichi. — — — *in Fiorenza Torrentino 1551*
- 36 Vita di Maria Vergine di Pietro Aretino.
- 37 Ludovico Vives tradotto in Lingua volgare, dal Dottor D. Giacinto Garcea. — — — *in Napoli 1709*
- 38 Vite d'Alcibiade e di Coriolano del Marchese Virg. Malvezzi. — — — *in Geneva 1656*
- 39 Valerio Massimo, de' detti, & fatti notabili de Romani, da Giorgio Datti. — — — *in Venetia 1605*
- 30 Vita di Alfonso da Este, Duca di Ferrara, scritta da il Vescovo Jovio, e tradotta da Giov. Gelli. — — — *in Firenze 1553*
- 31 Vite di quattro Huomini illustri; M. Farinata Uberti, Gualtieri Duca d'Atene, M. Salvestro de' Medici, & Cosimo il Vecchio da D. Silvano Razzi. — — — *in Firenze, Giunti 1580*
- 32 Vita & Gesti d' Ezzelino terzo da Romano da l'Origine al fine di sua Famiglia. — — — *in Venet. 1543*
- 33 Vita del sù Vescovo & Munster Christofano Bernardo di Gala. — — — *in Colonia 1681*
- 34 Le Visioni Politiche sopra gli interessi più Reconditi, di tutta Principi, e Repubbliche della Christianita. *Germania 1671*
- 35 Vite de' Dodici Cesari di Caio Suetonio da Paolo del Rosso. — — — *in Fiorenza, Giunti 1611*
- 36 Vite delli piu Celebri e antichi primi Poeti Provenzali che fiorirno nel tempo delli Re di Napoli, e Conti di Provenca. — — — *in Lione 1575*
- 37 Verita Sziifrata a vantaggio de' Souranni d'Europa interessati nella gran Lega Imperiale Angiolanda, Discorso Rettorico Poletico, 12<sup>o</sup>.



# MUSIQUE

- A** Corelli Opera prima, seconda, terza, quarta, *dernière*  
*Édition* a laquelle on a ajouté le Portrait de *Fav. M.*  
 Arcangelo Corelli. Cette Edition est de la dernière beauté  
 & corrigée avec beaucoup d'exactitude.
- 
- Opera quinta, Parte prima. Troisième Edition; où  
 l'on a joint les Agremens des Adagio de cet Ouvrage  
 composés par M. A. Corelli comme il les joue.
- 
- Opera quinta, avec les Agremens des six premières  
 Sonates comme Corelli les jouoit. Nouvelle Edition.
- 
- Opera posthuma Sonate a tre; due Violini e Basso con-  
 tinuo.
- 
- Opera sexta Concerti da Chiesa eda Camera, a tre o 4  
 Instrumenti.
- Concerti grossi con due Violini, Viola, e Violoncello di Concer-  
 tini obligati, e due altri Violini e Basso di Concerto grosso.  
*Quasi contengono*, Preludii, Allemande, Correnti, Gigue,  
 Sarabande, Gavotte, e Follia, composti della seconda Parte  
 del Opera quinta d'Arcangelo Corelli, per *Francesco Ge-  
 miniani*.
- Tomaso Albinoni* Opera ottava. Balotti, e Sonate a tre a due  
 Violini, Violoncello, e Cembalo.
- Fr. Montanaro* Opera prima. VI Suonate a Violino solo,  
 Violoncello, o Basso continuo.
- Giov. Mossi* VIII Concerti a tre e a cinque Instrumenti.
- Giuseppe Valentini* Opera nona. Lib. I. II. X. Concerti,  
 Violino primo e secondo, e Basso Concertino, e Violino  
 primo e secondo Concerto grosso, Violetta e Basso.
- Giuseppe Meck* Opera prima, Lib. I. & II. XII Concerti  
 cinque & sei Stromenti, tre e quattro Violini, alto, Viola,  
 Violoncello e Basso per il Cembalo.
- Pietro Locatelli* Opera prima, Lib. I. & II. XII Concerti  
 grossi a quattro, e a cinque.
- Bigaglia* Opera prima. XII Sonate a Violino solo, o sia Flauto,  
 e Violoncello, o Basso continuo.
- Lorenzo Balbi* Sonate a tre due Violini, Violoncello obligato, e  
 Cimbalo.
- Giuseppe Matheo Alberti* Opera seconda, Lib. I. & II. XII Sin-  
 fonie a quattro due Violini, Alto, Organo e Violoncello.
- Martinello Bitti* XII Sonate a Violino solo, e Basso continuo.
- X Sonate a Violon seul, avec la Basse continue, composés par  
*M. Senaillié*. Livre quatrieme.
- Sei Sonatine per Violino e Cembalo di *Georgio Philippo Telemann*.
- Gio. Adamo Birckenslok* Opera prima, Lib. I. & II. Sonate a  
 Violino solo, e Violoncello, o Basso continuo.
- Giulio Taglietti* Arie da Suonare col Violoncello e Spinetta o Vio-  
 lone, al uso de Arie Cantabili.
- Solos for a German Flute, a Hautboy, or Violin, with a Tho-  
 rough Bass for the Harpsichord, or Bass-Violin. By *Pie-  
 tro Chaboud*. Parte Secondo.